

NCCO-Archive 4

資料 No. 12-2018-013 / Aug., 2018

オンライン版

19 世紀コレクション

「コルヴァイ城所蔵 英国・ヨーロッパ ロマン派文学コレクション」

Nineteenth Century Collections Online (NCCO)European Literature, 1790-1840: The Corvey Collection

原本:ドイツ コルヴァイ城 総ページ数:約 520 万ページ

19 世紀の資料デジタル化プログラム NCCO

Nineteenth Century Collections Online (NCCO) 世界各地の公文書館や図書館に所蔵される貴重なコレクション、一次資料をデジタル化し、提供する一大プログラムです。活字資料は OCR(光学文字認識技術)によりフルテキスト検索が可能となっています。フランス革命から第一次世界大戦勃発にいたる、長い意味での 19 世紀 ("long" 19th Century) に生み出された膨大な文献、公文書、手稿、印刷物を収録対象としています。この度、NCCO プログラムの一部として、「European Literature, 1790-1840: The Corvey Collection」アーカイブがリリースされました。

新たな発見が期待されるヨーロッパ文学作品の宝庫

「European Literature, 1790-1840: The Corvey Collection」アーカイブは、1970 年代の一大発見として知られるヴィクトル・アマデウス (Victor Amadeus, 1779-1834) 収集のコルヴァイ城コレクションを原本としています。フィクション、散文、戯曲、詩などのロマン派の時代の作品からなる、約 9,500 タイトルの英語(約 3200 点)・フランス語(約 3600 点)・ドイツ語(約 2600 点)の作品が収録されています。

今となっては入手が困難な、歴史から忘れ去られた作家や女性作家の作品も数多く含まれます。この度のデジタル化により、未知の作品に光が当てられ、新たな発見がもたらされると期待されます。

収録内容一例

- ・小説 ・ゴシック小説 ・短編 ・純文学 ・散文 ・戯曲
- ・詩 ・アンソロジー

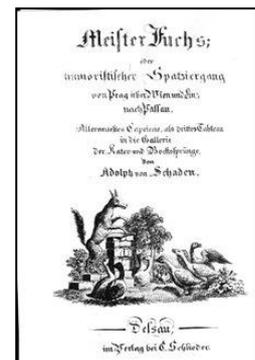
(本コレクションは、Belser 社刊行マイクロフィルム版「Edition Corvey Literary Works of the 18th and 19th Century from Corvey Castle Library」をデジタル化したものです。)

無料トライアル受付中!

(Gale, Cengage Learning / 指定代理店)



⇒裏面もご覧ください。



㊄ MARUZEN-YUSHODO 丸善雄松堂株式会社

学術情報ソリューション事業部 研究支援コンテンツ開発部 <http://yushodo.maruzen.co.jp/>〒105-0022 東京都港区海岸 1-9-18 国際浜松町ビル Tel:03-6367-6128 Fax:03-6367-6240 e-mail: academicinfo@maruzen.co.jp

コルヴァイ城コレクションとは

コルヴァイ城は、ヘッセン＝ローテンブルグ方伯の宮廷図書館として設立され、1790年代、ヴィクトル・アマデウスと妻エリーゼによって書籍が収集されるようになりました。この時代の収集家の興味が豪華本、稀少本、挿画本などに向けられる中、かれらの興味対象は、小説や短編から純文学(*belles lettres*)から大衆的な作品まで、幅広いものでした。このため、他には所蔵されていない珍しい作品がみられるのが特徴です。アマデウス伯の死後、ながらく忘れられており、1970年代に再発見され、大きな話題となりました。

操作画面一例

言語（フランス語、英語、ドイツ語）、ジャンルやテーマ（詩、戯曲、バレエ、殺人）、系統（フィクション、演劇、小説、詩、等）による絞り込みが簡単に行えるプラットフォームです。

検索結果 表示画面

活字資料は全文検索が可能。検索語はハイライト表示されます。画像の拡大・縮小も自在です。

◆価格はお問い合わせください◆