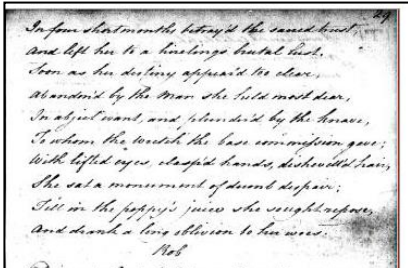


オンライン版

英国 写本・稿本・作家手稿データベース British Literary Manuscripts Online c.1120 – 1900.



Part I : c. 1660-1900

Part II : Medieval & Renaissance

British Literary Manuscripts Online (BLMO) は、中世・ルネサンス期から19世紀までの約800年にわたる英国手稿データベースで、中世の写本、年代記、神学的・歴史的史料、ならびに英国の主要作家の詩・演劇・小説等文学作品の原稿、書簡、日記、旅行記、デッサンなどを収録しています。

中世・ルネサンス期研究に欠くことのできない重要史料の宝庫であり、作家の交友関係、信条、社会への姿勢、教育、文筆活動の変遷等、貴重な一次資料を提供します。

各国に散在し、これまで閲覧が困難であった貴重史料が集められ、オンライン上で閲覧可能になったことにより、原本についての詳細な調査は勿論、作品の成立過程や作家の人物像について、より掘り下げた研究が可能となります。

Part I: c. 1660-1900 と、Part II: Renaissance and Medieval の2部構成となっています。

Part I: c.1660-1900.

収録ページ：約 22 万ページ

収録作家：William Blake/ Elizabeth Barrett Browning/
Fanny Burney/ William Cowper/ Charles Dickens/
Samuel Johnson/ John Locke/ Oscar Wilde/ William
Wordsworth 他

収録年代：c.1660-1900.

Part II: Medieval & Renaissance.

収録ページ：約 56 万ページ

収録作家：Anselm of Canterbury / Saint Bernard of
Clairvaux / Giovanni Boccaccio / John Donne / John Fox /
George Gascoigne / John of Salisbury / Margery Kempe /
Sir Walter Raleigh / William Shakespeare 他

収録年代：c.1120-1660.

監修者

Charlotte Cabbage (Northwestern University Library)
James L. Harner (Texas A & M University)
Susan Schreiban (Digital Humanities Observatory)
Ray Siemens (University of Victoria)
Henry Woudhuysen (University College London)

原本所蔵機関

大英図書館、スコットランド国立図書館、ヴィクトリア&アルバートミュージアム、フォルジャー・シェイクスピア図書館、ブロンテ・パーソンエジミュージアム、ハンティントン図書館、プリンストン大学図書館、カリフォルニア大学ウィリアム・クラーク記念図書館



(Gale, Cengage Learning / 指定代理店)

㊦ **MARUZEN-YUSHODO** 丸善雄松堂株式会社

学術情報ソリューション事業部 研究支援統括部業務支援部 販促グループ <http://yushodo.maruzen.co.jp/>

〒105-0022 東京都港区海岸 1-9-18 国際浜松町ビル Tel:03-6367-6025 Fax:03-6367-6188 e-mail: kenkyushien@maruzen.co.jp

未知をひらく、
これからも。

150th



British Literary Manuscripts Online Part I: c. 1660-1900.

収録ページ：約 22 万ページ

王政復古からヴィクトリア時代、200年以上にわたる英国作家の資料を収録しています。主要な作家の詩、戯曲、小説、日記の自筆手稿を収録することにより、古典主義からロマン主義を経てヴィクトリア朝の小説に至る文学運動の進化のプロセスを跡付けます。

Cengage Learning社 Primary Source Media (PSM) の以下のマイクロフィルムをデジタル化しています。

大英図書館所蔵 英文学写本・稿本コレクション

- British Literary Manuscripts from the British Library, London. Series I: English Renaissance: Literature from the Tudor Period to the Restoration, c.1500-c.1700
16・17 世紀のチューダー朝から市民革命を経て王政復古に到る、詩・散文・戯曲の創造的時代の草稿コレクション。
- British Literary Manuscripts from the British Library, London. Series II: Eighteenth Century: c.1700-c.1800. Parts 1 and 2. 18世紀英文学(新古典主義・初期ロマン主義)を収録。
- British Literary Manuscripts from the British Library, London. Series II: Eighteenth Century: c.1700-c.1800. Part 3: Edward Gibbon Manuscripts 『ローマ帝国衰亡史』の著者エドワード・ギボンの草稿を収録。

フォースター／ダイス文学草稿コレクション (ヴィクトリア・アルバート美術館所蔵)

- Forster and Dyce Collections from the National Art Library at the Victoria and Albert Museum, London. Part 1: 16th & 17th Century Manuscripts; Part 2: 18th Century Manuscripts
- Forster and Dyce Collections from the National Art Library at the Victoria and Albert Museum, London. Part 3: 19th Century Manuscripts: Section A; Part 4: 19th Century Manuscripts: Section B
- Forster and Dyce Collections from the National Art Library at the Victoria and Albert Museum, London. Part 5: Charles Dickens Manuscripts
ディケンズ伝で知られるフォースター (John Forster, 1812-1876) およびエリザベス演劇研究で著名なダイス (Alexander Dyce, 1798-1869) 収集の手稿コレクション。ルネサンス・王政復古編 (Pt.1)、リチャードソン、スウィフト、ジョンソンを含む18世紀編 (Pt.2)、ブラウニング、カーライル、ワーズワースなど、収集者の幅広い交友関係を示す19世紀編 (Pts.3 & 4)、そしてディケンズの貴重な小説草稿13点と校正 (Pt.5) から成る。

国立スコットランド図書館所蔵 英文学写本・稿本コレクション

- British Literary Manuscripts from the National Library of Scotland. Part 1: Medieval and Renaissance Manuscripts, c.1300-c.1700
- British Literary Manuscripts from the National Library of Scotland. Part 2: Eighteenth Century Manuscripts
- British Literary Manuscripts from the National Library of Scotland. Parts 3-4: Nineteenth Century Manuscripts, c.1800-c.1880
ジェイムズ2世時代、スコットランド啓蒙期、14 世紀から 19 世紀までの主要なコレクションを含む手稿集成。

ウォルター・スコット手稿集 (国立スコットランド図書館所蔵)

- Sir Walter Scott Manuscripts from the National Library of Scotland, Edinburgh
スコットランド国立図書館所蔵のコレクションより、ウォルター・スコットの原稿、書簡類を収録。原稿、校正刷、日記、ジャーナル、バラッド、書簡等を収録。

フォルジャー・シェイクスピア・ライブラリー所蔵 英文学写本・稿本コレクション

- British Literary Manuscripts from the Folger Shakespeare Library, Washington D.C. 1500-1700
Thomas Middleton, Christopher Marloweの貴重な手稿を含む戯曲・演劇・詩・ルネサンス文学コレクション。

プリンストン大学図書館所蔵 英文学写本・稿本コレクション

- British Literary Manuscripts from Princeton University Library. Part 1: William Cowper Papers and other Eighteenth Century Literary Manuscripts
William Cowper(1731-1800)の文書、Bowell, Burns, Congreve, Garrick, Hogarth, Hume, Pope, Sheridan, Brake等の手稿類コレクション。

ブロンテ姉妹 文学草稿・書簡コレクション (ハワース牧師館・大英図書館所蔵)

- Bronte Manuscripts—Haworth Parsonage
『ジェイン・エア』、『シャーリー』、『ヴィレット』の完全な草稿原稿、『嵐が丘』の初稿等を収録。

オスカー・ワイルド・コレクション (カリフォルニア大学クラーク記念図書館所蔵)

- The Oscar Wilde Collection
ワイルドと家族・友人による手書き書簡・作品原稿類、初版・希少版をはじめとする刊行著作のほぼ完全なコレクション、写真、肖像画、戯画、劇ポスター、記事切り抜きなどから構成され、他では入手不可能な貴重資料の宝庫。

ウィリアム・モリス手稿集 (大英図書館・ハンチントン図書館所蔵)

- Literary Manuscripts of William Morris from the British Library, London
- Literary Manuscripts of William Morris from the Huntington Library, San Marino, California
大英図書館所蔵資料には、*The Earthly Paradise* の詩と物語の草稿、翻訳、スケッチ、政治講演、社会民主連盟ハーマスミス支部の議事録簿等を収録。ハンチントン図書館所蔵資料には、モリスが文学的才能を発揮した資料を集中的に収録。*The Aeneid of Virgil*, *The Odyssey of Homer*, *The Ordination of Chivalry* の自筆翻訳、*Sigurd the Volsung* の自筆原稿、*The Story of The Glittering Plain* のオリジナル草稿等を収録。

British Literary Manuscripts Online Part II: Medieval & Renaissance.

収録ページ：約 56 万ページ

中世・ルネサンス期の書簡、詩、物語、戯曲、年代記、宗教書、備忘録など、12世紀から1660年までの英国中世・ルネサンス期の貴重な写本・稿本を収録しています。

Cengage Learning社 Primary Source Media (PSM) の以下のマイクロフィルムのほか、貴重な原本からデジタル化して収録しています。

大英図書館所蔵 英文学写本・稿本コレクション (中世・ルネサンス編)

- British Literary Manuscripts from the British Library, London. Series III: Medieval Age: c. 1150-1500
大英図書館が所蔵する1150年～1500年頃の中世写本を収録。
[収録作品例] Chaucer's *The Canterbury Tales* (Sloane 1685, 1686; Add.MSS.5140, 35286), *The Legende of Good Women* (Add.MS.12044), *Troilus and Cresseid* (Add.MS.12044), William Langland's *The Vision of Piers Plowman* (in several texts, Add.MS.10574, 34799, 35157, 35287), John Gower's *Confessio Amantis* (Add.MS.12043), John Mandeville's *Travels* (Add.MS.33758), Richard Rolle of Hampole's *De Contemptu Mundi* (Sloane 2275), *De Incendio Amoris*, *The Craft of Dying* (Add.MS.10596), the papers and letters of the Pastons (a well-to-do Norfolk family) c.1420-1504.
- British Literary Manuscripts from the British Library, London. Series I: English Renaissance: Literature from the Tudor Period to the Restoration, c.1500-c.1700
16・17世紀のチューダー朝から市民革命を経て王政復古に到る、詩・散文・戯曲の創造的時代の草稿コレクション。

コットン写本資料集（大英図書館所蔵）

➤ Medieval Literary and Historical Manuscripts in the Cotton Collection

1550年から1650年の間にSir Robert Cottonにより蒐集された文学・歴史文献集から、12世紀半ばから15世紀末までの約300巻を選出（監修：Paul Harvey教授（University of Durham））

国立スコットランド図書館所蔵 英文学写本・稿本コレクション（中世・ルネサンス編）

➤ British Literary Manuscripts from the National Library of Scotland. Part 1: Medieval and Renaissance Manuscripts, c.1300-c.1700

国立スコットランド図書館所蔵の中世からルネサンスまでの文書を収録。主に中世の史料より成る。Wyntoun 's Chronicle, the Bannatyne and Asloan manuscripts, the Auchinleck Manuscript (c.1330)等を収録。

フォルジャー・シェイクスピア・ライブラリー所蔵 英文学写本・稿本コレクション

➤ British Literary Manuscripts from the Folger Shakespeare Library, Washington D.C. 1500-1700

Thomas Middleton, Christopher Marloweの貴重な手稿を含む戯曲・演劇・詩・ルネサンス文学にわたる16-17世紀英文学コレクション。

フォースター／ダイス文学草稿コレクション（ヴィクトリア・アルバート美術館所蔵）

➤ Forster and Dyce Collections from the National Art Library at the Victoria and Albert Museum, London. Part 1: 16th & 17th Century Manuscripts; Part 2: 18th Century Manuscripts

ディケンズ伝で知られるフォースター（John Forster, 1812-1876）およびエリザベス演劇研究で著名なダイス（Alexander Dyce, 1798-1869）収集の手稿コレクション。ルネサンス・王政復古編（Pt.1）、リチャードソン、スウィフト、ジョンソンを含む18世紀編（Pt.2）を収録。

＜大英図書館所蔵原本より本データベースのために新たに追加された資料群＞

「ベオウルフ」写本（大英図書館コットン文庫所蔵）

➤ Beowulf and Judith (Cotton Vitellius A XV)

ヨークの大司教ウルフスタンの説教集（大英図書館コットン文庫所蔵）

➤ Wulfstan—The Sermon of the Wolf (Cotton Nero A i)

「アングロ・サクソン年代記」（大英図書館コットン文庫所蔵）

➤ Anglo-Saxon Chronicle: The Abingdon Chronicle II (Cotton MS. Tiberius B i.)

「マージェリー・ケンプの書」（大英図書館所蔵）

➤ The Book of Margery Kempe (Additional MS 61823)

ヨーク・サイクル（大英図書館所蔵）

➤ York mystery plays (Additional MS 35290)

- ◆ このタイトルは、キャンパス数、同時アクセス者数は問いません。
- ◆ コンテンツ料は導入時のみ、アクセスフィーは毎年かかります。
- ◆ バックアップデバイス提供可能（有償 各パート ・納期約1か月）
- ◆ 同時アクセス無制限
- ◆ ご契約の際は、所属期間のIPアドレスが必要となります。
- ◆ 価格はお問い合わせ下さい。

1ヶ月間無料トライアル 受付中！

機関トライアル（IP アドレス方式）または、個人トライアル（パスワード方式）が可能です。