

Included in

2025年11月 リリース予定

<出版史 文学>



資料 No. 12-2025-414 / Jan. 2025

米国出版史オンライン Independent Publishing in America



18世紀後半から20世紀末までのアメリカの書籍をとりまく歴史を伝えるオンラインデータベースです。1776年に独立を宣言したアメリカが、ヨーロッパとは異なるアメリカ独自の出版文化をどのように形成していったのか。アメリカ独自の辞書や聖書の出版、18世紀のベストセラーなど、成功を収めた大手出版社の一次資料を収録。それら主流派に加え、20世紀後半のアメリカは、黒人や先住民による少数派の独立系出版社の隆盛を見ました。先住民やフェミニストによる出版社、書店、流通業者の資料も多く収めています。公立・私立の図書館、学校、刑務所や病院などの国家機関に本がどのように注文されたのか。広大なアメリカにおいて、書籍が販売され、収集され、購入されていく変遷を、広告や宣伝の側面からもとらえています。

【価格体系】 FTEにより価格が異なります。価格は概算参考価格(税抜)です。
FTEは人文社会科学系学部の学生数(学部生+院生)より算出いたします。

FTE <5,000 (Band 0)	FTE 5,001-10,000 (Band 1)	FTE 10,001-15,000 (Band 2)	FTE 15,000< (Band 3)
お問い合わせください			

◇ 完全買い切り・アクセスフィー無し ◇バックアップ HDD 提供可能(有償) ◇ 同時アクセス無制限

本カタログに掲載している Independent Publishing in America の内容は、リリース前の速報です。内容が変更される場合もございますので、ご了承ください。

G.C.19589 【文学・芸術・音楽・文化】

裏面以降もご覧ください→

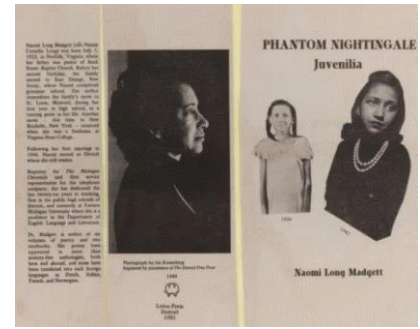
(Adam Matthew Digital, GBR / 日本総代理店：丸善雄松堂)

- ◆ 消費税に関しましては税制の改正に則った内容で対応させていただきます。掲載製品はリバースチャージ対象製品です。
- ◆ 原価の改定、為替相場の変動などの理由による価格の変更や掲載タイトルの変更につきましては、予めご了承の程お願い申し上げます。
- ◆ お見積りは別途ご用命ください。

Independent Publishing in America

【編集委員】

- Matthew Chambers, University of Warsaw
- Melissa Jones, Georgetown University
- Kathy Liddle, University of Toronto
- Laurel Forster, University of Portsmouth
- Michael B Winship, University of Texas at Austin



【主なテーマ】 文学、書籍マーケティング、広告、デザイン、アメリカにおける出版史、アフリカ系アメリカ人による出版社、LGBTQI+、出版界における女性、民族、北米の先住民族 など

【原本所蔵機関】

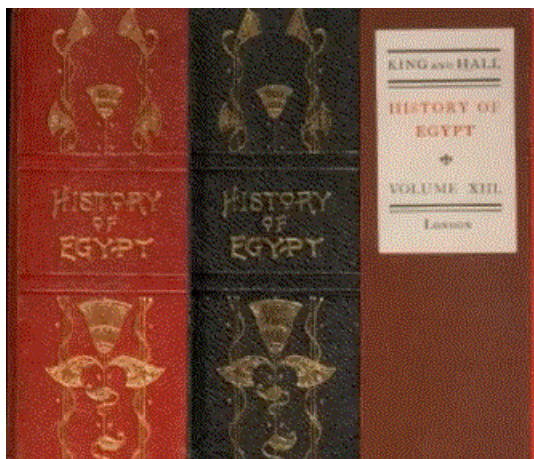
- American Antiquarian Society
- California State University, Dominguez Hills
- GLBT Historical Society
- Sequoyah National Research Center, University of Arkansas, Little Rock
- Special Collections Research Center, University of Michigan

【収録資料の種類】 書籍の原稿、書籍制作の記録、カタログ、パンフレット、通信、財務記録、写真、報告書、出版の契約書 など

【収録資料の年代】 1770-1999 年

【収録資料一例】

- 18 世紀に大成功を収めた大手出版社 Mathew Carey & Co.の記録：当時最も有名な作家を出版しただけでなく、少数民族の作家や読者を支持した
- 少数派の出版社の記録
例：アフリカ系アメリカ人の出版社 Lotus Press
北米先住民の出版社 Strawberry Press / Orenda Press
- 書籍の企画書や著者との契約を含む小説や詩の制作記録
例：北米先住民の作家：Maurice Kenny、Robert Conley、Carol Lee Sanchez、Doris Seale
アフリカ系アメリカ人の作家：Houston Baker、Emanuel James、Etheridge Knight
- 独立系書店（サンフランシスコの Old Wives Tales Bookstore とロサンゼルスでの Aquarian Bookstore）に関する資料：それぞれフェミニズムと黒人文化史というニッチな文学ジャンルを専門としていた



出版史・文学 関連オンライン資料ご案内

価格などの詳細はお問い合わせください。

■ 19-20 世紀 欧米児童文学コレクション

Children's Literature & Culture.

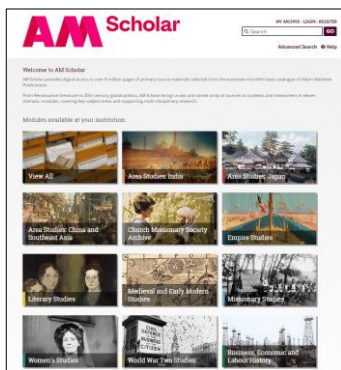
1820年代から1920年代までの図版が豊富に掲載された幅広い一次資料を紹介し、子供のための文学とその歴史をほぼ一世紀にわたり明らかにするデータベース。収録資料は、アメリカ国内出版物のみならず、様々な言語の出版物やヨーロッパの出版社も含まれており、全世界にわたる研究を可能にする。カラー挿絵を用いた児童書の草分けマクローリン・ブラザーズ社（ニューヨーク）のコレクションも収録。



■ 出版文化史オンライン：英国書籍出版業組合アーカイブ

Literary Print Culture: The Stationers' Company Archive, 1554-2007.

600年以上の歴史をもち今日にもなお存続する、書店や出版社の同業者組合であるステーショナーズ・カンパニー（Stationers' Company / 書籍出版業組合）は、英国の初期の書籍の取引、流通、監視や、著作権登録の過程に大きな役割を担ってきた。そのアーカイブは、書物の歴史、出版の歴史、著作権の歴史を研究する上で、最も重要な情報源の一つと広く認識されており、特に、17-18世紀の文学、演劇研究において重要である。カンパニーの資料を包括的にデジタル化し収録するデータベース。



■ AM Scholar: 文学研究コレクション

Literary Studies.

18世紀から19世紀のイギリスおよびアメリカ文学作家の手稿や日記、書簡などの個人文書、稀観書を収録。文学研究を深める貴重な資料となっている。

収録作家一例

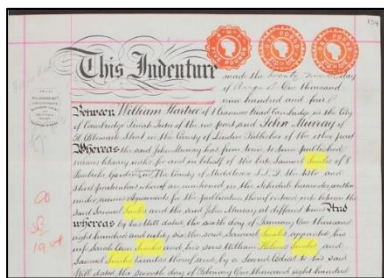
アメリカ：ヘンリー・デイヴィッド・ソロー

イギリス：トマス・グレイ / エリザベス・インチボルド / ブロンテ姉妹 / ウィリアム・サッカレー / ロバート・ブラウニング / メアリー・タイ

■ 19世紀の文学界：ジョン・マレー社アーカイブ

Nineteenth Century Literary Society: The John Murray Publishing Archive.

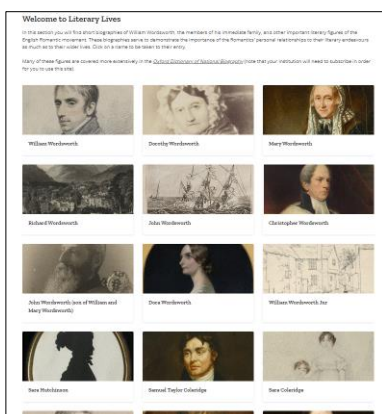
ジョン・マレー社は、ダーウィンの『種の起源』、オースティンの『エマ』、リヴィングストンの『宣教師の旅』などを出版した歴史的な出版社であり、同社のアーカイブは、2006年からスコットランド国立図書館が保有し、2011年にはUNESCO「世界の記憶」（世界記憶遺産）に登録された。本データベースは、マレー社のアーカイブをデジタル化。文学のみならず、世界各地からの旅行の記録や、19世紀の科学的進歩を反映する出版物、当時の政界への関与に関する資料も含まれる。さらに、バイロン卿に関する文書も含まれており、その文学的な功績と個人的なスキャンダルの両方を明らかにする。



■ ワーズワース・トラスト所蔵 ロマン主義手稿データベース

Romanticism: Life, Literature and Landscape.

Wordsworth Trust の所蔵する手稿コレクション、美術コレクションをデジタル化。ロマン主義作家（ワーズワース、コールリッジ、トマス・ド・クインシーなど）の執筆用ノート、手稿、書簡、湖水地方の風景画、ポートレートなどをフルカラーで収録。ロマン主義研究を強力に支援するデータベースである。



アメリカ史 関連オンライン資料ご案内

価格などの詳細はお問い合わせください。

■アメリカン・ヒストリーデータベース

American History, 1493-1945.

アメリカ史に関する突出したコレクションを保有しているギルダール・レーマンアメリカ史研究所 (Gilder Lehrman Institute of American History) の所蔵資料をデジタル化。第一級の価値があると広く認められているアメリカ史に残る重要な事件・トピックに関連する本や手紙、日記、地図、パンフレット、新聞などを収録。本データベースは、南北戦争以前と以後の2部より構成。植民地期と独立から、西部開拓、奴隷制度、南北戦争、再建期、そして第二次世界大戦まで、アメリカの歴史の主要なテーマを幅広くカバー。アメリカ合衆国史を俯瞰できる内容となっている。



■アメリカ西部開拓 関連資料データベース

American West.

西部アメリカのコレクションの現存する中で最良のものと広く認められている、シカゴ ニューベリー図書館 Everett D. Graff コレクションをデジタル化。アメリカ西部の物語は、ナショナル・アイデンティティの意識を形成するのを助けたり、文学や映画に浸透したりすることを通じて、現代世界の精神面に非常に大きな影響を与えている。また、フロンティアの生活や北米先住民、自警団、無法者たちの物語は変わらぬ興味の対象であり続け、それに加えてとりわけ最近では、都心部の成長、西部開拓の自然環境への影響、境界地域の生活といったテーマが関心を集めている。



■植民地期アメリカ データベース

Colonial America.

英国公文書館のCO 5 全 1450 ファイルを5モジュールに分けてデジタル化。北米・カリブ地域のイギリス領土に責任を持つ商務植民地庁、南方省、植民省と植民地との間の通信(Original Correspondence)を収録している。

Module 1: Early Settlement, Expansion and Rivalries 入植初期、拡大と対抗 主な収録年代 1660s-1750s

Module 2: Towards Revolution 独立への道 主な収録年代 1750s-1770s

Module 3: The American Revolution 独立戦争 主な収録年代 1770s-1780s

Module 4: Legislation and Politics in the Colonies 法と政治 主な収録年代 1710s-1760s

Module 5: Growth, Trade and Development 商業と開発 主な収録年代 1690s-1770s



■北米先住民の歴史と文化データベース

Indigenous Histories and Cultures in North America.

北米先住民の歴史において最も有用な記録のコレクションの一つであるシカゴ ニューベリー図書館 Edward E. Ayer コレクションを収録。北米先住民とヨーロッパ人との対峙、北米先住民と植民地帝国と後の米国政府、メキシコの先住民、紛争と軍事接触、毛皮貿易とインドの貿易商人、教育と北米先住民の寄宿学校、公民権運動と政治的行動主義、布教と教育など、初期植民地時代から 20 世紀の公民権運動までの北米先住民の歴史をカバーしている。



■北米先住民新聞コレクション

Indigenous Newspapers in North America.

米国のアラスカ、アリゾナ、カリフォルニア、ハワイ、ネヴァダ、オクラホマや、カナダのブリティッシュ・コロンビアなどにおいて刊行された、膨大な定期刊物と幅広いコミュニティの出版物(アメリカ・カナダ先住民の 1828-2016 年の新聞 45 紙 およそ 9000 点)を提供。先住民の視点からとらえた公民権や、アメリカンディアン運動 (AIM)、教育、環境保護、土地の権利、文化表象等の研究に役立つ資料である。

