



科学書院

改訂・増補
日本映画作品辞典・戦前篇

改訂・増補 日本映画作品辞典・戦前篇

著編者	日本映画史研究会
発行年	2014
ISBN	9784760301539
同時1アクセス	¥220,000(本体)
同時3アクセス	¥330,000(本体)
商品コード	1016500775

約1万6千件以上の戦前(明治32年から昭和20年8月まで)に上映された劇映画、教育映画、宣伝映画、文化映画などを網羅。大幅に改訂と増補を施し、新たな資料を博搜して、日本映画の完璧なデータの作成に努めた。映画表題の五十音順に整理されていて、ジャンル、制作会社、全スタッフ(監督、脚本、音楽、撮影、照明、小道具、プロダクション・デザイナーなど)や俳優の名称など、多くのデータを掲載。将来的に、改訂と増補に取り組み、資料としての完璧性を目指す。

宝塚歌劇団創立100周年記念出版
宝塚テアトログラフィ (II)
1914 - 2014 [改訂・増補版]

宝塚歌劇団創立100周年記念出版 宝塚テアトログラフィ (II) 1914-2014 [改訂・増補版]

著編者	宝塚歌劇研究会
発行年	2014
ISBN	9784760303380
同時1アクセス	¥165,000(本体)
同時3アクセス	¥247,500(本体)
商品コード	1016500774

約七千件の公演と約六千人以上に及ぶ舞台俳優・スタッフ名称を網羅した「宝塚歌劇作品・人名辞典」の完全版を刊行。宝塚歌劇団が上演した全作品を、宝塚公演、東京公演、地方公演、宝塚バウ・ホール公演、宝塚海外公演、宝塚特別公演の六種類に分類して、全スタッフ名、俳優名、日程、副題などを完璧に網羅。人名、件名など、多くのキーワードから検索が可能。将来的に、改訂と増補に取り組み、資料としての完璧性を目指す。

No.	書名	著編者	出版社	発行年	ISBN	同時 1アクセス (本体)	同時 3アクセス (本体)	商品コード
1	宝塚テアトログラフィ 1 (1914-2007) 第1分冊 = Takarazuka theatrography —宝塚歌劇作品・出演者・スタッフ名辞典 = complete dictionary of stages, actresses and staffs in Takarazuka Revue Company—	宝塚歌劇研究会	科学書院	2008	9784760303380	165,000	247,500	1016500774
2	日本映画作品辞典 戦前篇第1巻 あ-こ = Complete dictionary of Japanese movies from 1896 to 1945 August (世界・日本映画作品辞典シリーズ 第1集)	日本映画史研究会	科学書院	1996	9784760301539	220,000	330,000	1016500775
3	映画音響論 —溝口健二映画を聴く—	長門, 洋平	みすず書房	2014	9784622078098	22,500	33,700	1016480027
4	SF映画で学ぶインタフェースデザイン —アイデアと想像力を鍛え上げるための141のレッスン— (※)	Nathan Shedroff	丸善出版	2014	9784621088364	10,600	15,900	1017819875
5	「時代映画」の誕生 —講談・小説・剣劇から時代劇へ—	岩本, 憲児	吉川弘文館	2016	9784642016544	14,300	21,500	1022022449
6	韓国映像コンテンツ産業の成長と国際流通 —規制から支援政策へ—	金, 美林	慶應義塾大学出版会	2013	9784766420111	8,000	11,900	1017973009
7	わたしは映画だ (Gozoノート 3)	吉増, 剛造	慶應義塾大学出版会	2016	9784766423419	10,800	16,200	1022295597
8	甘粕正彦と李香蘭 —満映という舞台(ステージ)—	小林, 英夫	勉誠出版	2015	9784585221234	6,200	9,300	1018683632
9	日本の映画史 —10のテーマ— (日本語学習者のための日本研究シリーズ)	平野 共余子	くろしお出版	2014	9784874246320	3,100	4,700	1022529755
10	3D立体映像がやってくる —テレビ・映画の3D普及はこうなる!—	石川, 憲二	オーム社	2010	9784274067990	4,400	5,300	1011658356
11	母と子への贈物 —ジブリ宮崎駿作品にこめられた思い—	光元, 和憲	かもがわ出版	2013	9784780306705	3,600	5,300	1015920245
12	M.K.ガンディーの真理と非暴力をめぐる言説史 —ヘンリー・ソロ、R.K.ナラヤン、V.S.ナイポール、映画『ガンジー』を通して— (シリーズ文化研究 2)	加瀬, 佳代子	ひつじ書房	2010	9784894764613	21,200	31,700	1018934253
13	前衛映画理論と前衛芸術 —フランスを中心に—	飯島, 正	白水社	1970		16,500	24,800	1011515262
14	プロデューサーのキャリア連帯 —映画産業における創造的個人の組織化戦略—	山下 勝	白桃書房	2010	9784561265290	9,300	12,600	1022366449
15	映画は社会学する	西村 大志	法律文化社	2016	9784589037848	4,900	7,300	1022489863
16	日本演劇史の視点 (講座日本の演劇 1)	諏訪 春雄	勉誠出版	1992	9784585020325	10,300	15,400	1016376652
17	古代の演劇 (講座日本の演劇 2)	諏訪 春雄	勉誠出版	1998	9784585020332	10,600	15,900	1016376653
18	中世の演劇 (講座日本の演劇 3)	諏訪 春雄	勉誠出版	1998	9784585020349	10,600	15,900	1016376654
19	近世の演劇 (講座日本の演劇 4)	諏訪 春雄	勉誠出版	1995	9784585020356	10,300	15,400	1016376655
20	近代の演劇 1 (講座日本の演劇 5)	諏訪 春雄	勉誠出版	1997	9784585020363	10,300	15,400	1016376656
21	近代の演劇 2 (講座日本の演劇 6)	諏訪 春雄	勉誠出版	1996	9784585020370	10,300	15,400	1016376657
22	現代の演劇 1 (講座日本の演劇 7)	諏訪 春雄	勉誠出版	1997	9784585020387	10,600	15,900	1016376658
23	現代の演劇 2 (講座日本の演劇 8)	諏訪 春雄	勉誠出版	1997	9784585020394	10,600	15,900	1016376659
24	宝塚ファンから読み解く超高関与消費者へのマーケティング = Marketing for ultra-high involvement consumers	和田, 充夫	有斐閣	2015	9784641164574	6,600	8,800	1018858761
25	ロバート・アルトマン即興性のパラドクス —ニュー・シネマ時代のスタイル—	小野, 智恵	勁草書房	2016	9784326851911	9,900	14,900	1020598963
26	宝塚観劇ガイド —100周年記念版—	宝塚歌劇愛好会	鹿砦社	2014	9784846310059	3,600	7,100	1020797164
27	明治国家の芸能政策と地域社会 —近代芸能興行史の裾野から—	橋本, 今祐	日本経済評論社	2011	9784818821668	10,800	16,200	1015757025
28	変身思想 —日本演劇における演技の論理— (叢書・日本文学史研究)	今尾, 哲也	法政大学出版局	1970	9784588450013	6,600	9,900	1015256631
29	俳優の仕事 —俳優教育システム— (第1部)	コンスタンチン・スタニスラフスキー	未来社	2008	9784624700904	11,000	16,500	1014021687
30	俳優の仕事 —俳優教育システム— (第2部)	コンスタンチン・スタニスラフスキー	未来社	2008	9784624700911	11,000	16,500	1014021688
31	俳優の仕事 —俳優の役に対する仕事— (第3部)	コンスタンチン・スタニスラフスキー	未来社	2009	9784624700935	9,900	14,900	1014021689

2017年1月