

# 武蔵野美術大学出版局

新登場！

大好評の6点が電子書籍として搭載されます！

	<h3>造形学概論</h3>	<p>著編者名 金子 伸二 出版社 武蔵野美術大学出版局</p>	<table border="1"> <tr> <td>分野</td> <td>芸術、美術</td> </tr> <tr> <td>学術・1アクセス</td> <td>¥4,200(+税)</td> </tr> <tr> <td>学術・3アクセス</td> <td>¥6,300(+税)</td> </tr> <tr> <td>底本ISBN</td> <td>9784901631594</td> </tr> <tr> <td>底本発行年</td> <td>2004</td> </tr> <tr> <td>商品コード</td> <td>1016413638</td> </tr> </table>	分野	芸術、美術	学術・1アクセス	¥4,200(+税)	学術・3アクセス	¥6,300(+税)	底本ISBN	9784901631594	底本発行年	2004	商品コード	1016413638
分野	芸術、美術														
学術・1アクセス	¥4,200(+税)														
学術・3アクセス	¥6,300(+税)														
底本ISBN	9784901631594														
底本発行年	2004														
商品コード	1016413638														
<p>小説、随筆、批評など、近代日本を中心とした多様な文献を手がかりにして、造形をめぐるわたしたちの眼差しと振舞いを探究する。作者と作品からなる「美術」という現象を語る営みの慣習を、書き記された「叙述」から探る異色のガイドブック。「美」を見て語られたことばの言及は、ダーウィンからムサビ60年史まで70冊に及ぶ。</p>															
	<h3>美術と福祉とワークショップ</h3>	<p>著編者名 高橋 陽一 出版社 武蔵野美術大学出版局</p>	<table border="1"> <tr> <td>分野</td> <td>芸術、美術</td> </tr> <tr> <td>学術・1アクセス</td> <td>¥3,100(+税)</td> </tr> <tr> <td>学術・3アクセス</td> <td>¥4,700(+税)</td> </tr> <tr> <td>底本ISBN</td> <td>9784901631839</td> </tr> <tr> <td>底本発行年</td> <td>2009</td> </tr> <tr> <td>商品コード</td> <td>1016413639</td> </tr> </table>	分野	芸術、美術	学術・1アクセス	¥3,100(+税)	学術・3アクセス	¥4,700(+税)	底本ISBN	9784901631839	底本発行年	2009	商品コード	1016413639
分野	芸術、美術														
学術・1アクセス	¥3,100(+税)														
学術・3アクセス	¥4,700(+税)														
底本ISBN	9784901631839														
底本発行年	2009														
商品コード	1016413639														
<p>武蔵野美術大学における教員養成の現場が、新しい美術教育をめざして造形ワークショップの可能性に挑戦！ 介護等体験法の趣旨を踏まえつつ、美術教育の専門性を生かした取組として、小平市内の6つの社会福祉施設の提携により実施した独自のカリキュラム「美術と福祉プログラム」11年間の実績が1冊に。「記録と表現」をキーワードに、岩崎清、葉山登、杉山貴洋らの介護等体験の授業展開を含む。</p>															
	<h3>表現活動と法 新版</h3>	<p>著編者名 志田 陽子 出版社 武蔵野美術大学出版局</p>	<table border="1"> <tr> <td>分野</td> <td>政治</td> </tr> <tr> <td>学術・1アクセス</td> <td>¥4,200(+税)</td> </tr> <tr> <td>学術・3アクセス</td> <td>¥6,300(+税)</td> </tr> <tr> <td>底本ISBN</td> <td>9784901631884</td> </tr> <tr> <td>底本発行年</td> <td>2009</td> </tr> <tr> <td>商品コード</td> <td>1016413640</td> </tr> </table>	分野	政治	学術・1アクセス	¥4,200(+税)	学術・3アクセス	¥6,300(+税)	底本ISBN	9784901631884	底本発行年	2009	商品コード	1016413640
分野	政治														
学術・1アクセス	¥4,200(+税)														
学術・3アクセス	¥6,300(+税)														
底本ISBN	9784901631884														
底本発行年	2009														
商品コード	1016413640														
<p>情報化社会において「表現の自由」はどこまで許されるのか。これからの表現者に必要な法律の知識を、著作権法・工業所有権法を中心に解説。「レポートを書くための著作権ルール」「裁判で争われた広告表現規制」「インターネット時代の著作権は」など33の事例を紹介。美大から発信する、表現に関わる人のための法律入門書。</p>															
	<h3>電腦の教室 —コンピュータリテラシー—新版</h3>	<p>著編者名 佐藤 淳一 出版社 武蔵野美術大学出版局</p>	<table border="1"> <tr> <td>分野</td> <td>総記</td> </tr> <tr> <td>学術・1アクセス</td> <td>¥4,400(+税)</td> </tr> <tr> <td>学術・3アクセス</td> <td>¥6,600(+税)</td> </tr> <tr> <td>底本ISBN</td> <td>9784901631976</td> </tr> <tr> <td>底本発行年</td> <td>2011</td> </tr> <tr> <td>商品コード</td> <td>1016413641</td> </tr> </table>	分野	総記	学術・1アクセス	¥4,400(+税)	学術・3アクセス	¥6,600(+税)	底本ISBN	9784901631976	底本発行年	2011	商品コード	1016413641
分野	総記														
学術・1アクセス	¥4,400(+税)														
学術・3アクセス	¥6,600(+税)														
底本ISBN	9784901631976														
底本発行年	2011														
商品コード	1016413641														
<p>コンピュータとネットワークの全体像をとらえることに主眼を置き、その仕組みから文書のつくり方、電子メール、ウェブサイト、またネットワーク社会の問題点について解説する。ほのぼのとしたイラストで、硬い内容をやさしく伝える。特定のアプリケーションの使い方ではなく、コンピュータとともに「生きる知恵」をコンパクトにまとめた入門書。</p>															
	<h3>道徳教育講義 新版</h3>	<p>著編者名 高橋 陽一 出版社 武蔵野美術大学出版局</p>	<table border="1"> <tr> <td>分野</td> <td>教育</td> </tr> <tr> <td>学術・1アクセス</td> <td>¥4,000(+税)</td> </tr> <tr> <td>学術・3アクセス</td> <td>¥6,000(+税)</td> </tr> <tr> <td>底本ISBN</td> <td>9784864630054</td> </tr> <tr> <td>底本発行年</td> <td>2012</td> </tr> <tr> <td>商品コード</td> <td>1016413642</td> </tr> </table>	分野	教育	学術・1アクセス	¥4,000(+税)	学術・3アクセス	¥6,000(+税)	底本ISBN	9784864630054	底本発行年	2012	商品コード	1016413642
分野	教育														
学術・1アクセス	¥4,000(+税)														
学術・3アクセス	¥6,000(+税)														
底本ISBN	9784864630054														
底本発行年	2012														
商品コード	1016413642														
<p>道徳とは何か。それを子どもたちに伝えるとはどういうことか。その課題と方法を掘り下げて、学校教育の実践を豊かにしていく。改正教育基本法と新学習指導要領にもとづき、あらたに第7章「伝統文化と愛国心・郷土愛」をもうけ、旧版を大幅に改訂。伝統文化、宗教教育に言及し、教育課題を解明した本書は、「道徳教育」の類書にみられない特色がある。全12章、各章は90分授業1回から2回分のノートに相当、学びやすい構成。</p>															
	<h3>教育通義</h3>	<p>著編者名 高橋 陽一 出版社 武蔵野美術大学出版局</p>	<table border="1"> <tr> <td>分野</td> <td>教育</td> </tr> <tr> <td>学術・1アクセス</td> <td>¥6,600(+税)</td> </tr> <tr> <td>学術・3アクセス</td> <td>¥9,900(+税)</td> </tr> <tr> <td>底本ISBN</td> <td>9784864630108</td> </tr> <tr> <td>底本発行年</td> <td>2013</td> </tr> <tr> <td>商品コード</td> <td>1016413643</td> </tr> </table>	分野	教育	学術・1アクセス	¥6,600(+税)	学術・3アクセス	¥9,900(+税)	底本ISBN	9784864630108	底本発行年	2013	商品コード	1016413643
分野	教育														
学術・1アクセス	¥6,600(+税)														
学術・3アクセス	¥9,900(+税)														
底本ISBN	9784864630108														
底本発行年	2013														
商品コード	1016413643														
<p>「教育原理」の教科書。教員になろうとする人が最初の段階で読むことを想定した講義スタイルによる臨場感あふれる30章。教員採用選考で問われる教育理念、教育史、教育関係の法令、学校経営など教職教養の基本を学ぶ。現場で生かせる論理を磨くために、教育基本法、学校教育法を重点的に解説！ 教育を問い直し、考えつつ進む。</p>															