

「ただ、一さいは過ぎて行きます。」

インクのにじみも鮮やかに、よみがえる太宰の魂

オンライン版

日本近代文学館所蔵

太宰治 自筆資料集



2013 年 4 月に寄贈されたばかりの新収蔵資料群を収録

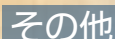
原稿、草稿、初出を紐づけるメタデータつきで、資料間の相互比較が容易に

初出本文によるフルテキスト検索で、該当する資料のページにアクセス

閲覧中の資料画像から他の資料画像へ、リンクを介して閲覧アクセス。初出の表現が原稿ではどう書かれているか、草
 ワンクリックで資料間の比較検証をスムーズに。



初出本文を完全テキスト化、画像に含まれるテキスト全体を検索対象とすることで該当初出画像に即アクセス



2013年4月に寄贈された旧制青森中学、弘前高校時代のノートや教科書類を収録。なかには全集にも収録されていない、当時16歳だった太宰が正月から1か月だけつけた日記も含まれ、書き込みからは自分は人生を知っているという背伸びしたポーズをとりたがっていた中学時代の姿が浮かぶ。

残された原稿や蔵書等の貴重資料は、1987年に太宰治夫人津島美知子氏より日本近代文学館へ寄贈され、「太宰治文庫」として保存されている。さらに2013年4月にあらたに旧制青森中学・旧制弘前高校時代の日記・ノート・教科書類など周辺資料が寄贈され、太宰治に関する一大資料群となった。



日本近代文学館全景（東京・目黒区駒場公園内）



太宰治 (1909

オンライン版の刊行にあたって

2014年3月

公益財団法人 日本近代文学館
理事長 坂上 弘

関連部分に瞬時に
草稿ではどうか、

このたび、太宰治(1909～1948)の貴重な直筆原稿・草稿類および旧制中学・高校時代の日記・学習ノート、教科書類をオンライン版『日本近代文学館所蔵 太宰治自筆資料集』として刊行する運びとなりました。

青森県北津軽郡金木村に生まれた太宰治は、1936年に最初の作品集『晩年』を刊行、「津軽」「お伽草紙」「斜陽」「人間失格」など数々のすぐれた作品を発表しました。その作品の多くが現在にいたるまで幅広い読者に愛されています。

死後に残された原稿・蔵書などは夫人の津島美知子氏によって大切に保存されてきましたが、1987年に代表作「正義と微笑」「斜陽」「人間失格」などの原稿30点をはじめ、「細胞文芸」など習作時代の同人誌、著書初版本などの233点が、美知子氏から寄贈されました。さらに1998年には令嬢の津島園子氏、津島佑子氏から新たに「人間失格」「斜陽」「グッド・バイ」などの草稿が追加寄贈されました。これらの貴重な資料を当館では「太宰治文庫」として一括保存しております。くわえて2013年には、太宰治の故郷青森で保管されていた旧制中学・高校時代の日記・学習ノート、教科書類などの貴重な資料が寄贈され、さらに充実したものとなりました。

これらの原稿・草稿をはじめとした肉筆資料は太宰治作品の成立過程を知るうえで欠かせないものですが、検索機能をもつ画像データベースにすることにより、更に深い研究と鑑賞が可能になることと思います。

2012年に創立五十年を迎えた日本近代文学館は、貴重な近代文学資料の散逸を防ぐために文壇・学界の有志によって1962年に準備会が発足、1967年に東京都目黒区駒場に開館して以来、資料の収集、保存、公開につとめてまいりました。このたびの『太宰治自筆資料集』もまた、愛読者、研究者の方々にひろく資料を提供する活動の一環となっております。多くの方に活用していただければ幸いです。



草稿



1909-1948)

■ 収録資料

原稿・草稿(3作品のみ)・初出

- | | | |
|------------------------|-------|------|
| 1 正義と微笑 (S17) | 200字詰 | 583枚 |
| 2 黄村先生言行録 (S18) | 200字詰 | 74枚 |
| 3 右大臣実朝 (S18) | 200字詰 | 605枚 |
| 4 冬の火花 (S21) | 200字詰 | 124枚 |
| 5 春の枯葉 (S21) | 200字詰 | 148枚 |
| 6 男女同権 (S21) | 400字詰 | 43枚 |
| 7 トカントン (S22) | 400字詰 | 35枚 |
| 8 母 (S22) | 200字詰 | 44枚 |
| 9 父 (S22) | 200字詰 | 43枚 |
| 10 女神 (S22) | 200字詰 | 41枚 |
| 11 斜陽 (S22) | 200字詰 | 521枚 |
| 同草稿 | 200字詰 | 42枚 |
| 12 フォスフォレスセンス (S22) | 200字詰 | 26枚 |
| 13 おさん (S22) | 200字詰 | 60枚 |
| 14 犯人 (S23) | 200字詰 | 50枚 |
| 15 饗応夫人 (S23) | 200字詰 | 39枚 |
| 16 美男子と煙草 (S23) | 200字詰 | 27枚 |
| 17 眉山 (S23) | 200字詰 | 43枚 |
| 18 『井伏鱒二選集』第一巻後記 (S23) | 200字詰 | 21枚 |
| 19 女類 (S23) | 200字詰 | 45枚 |
| 20 桜桃 (S23) | 200字詰 | 30枚 |

- | | | |
|-----------------|-------|------|
| 21 人間失格 (S23) | 200字詰 | 412枚 |
| 同草稿 | 200字詰 | 157枚 |
| 22 グッド・バイ (S23) | 200字詰 | 36枚 |
| 同草稿 | 200字詰 | 31枚 |

草稿断片・草案

- | | | |
|------------------------------------|-------|-----|
| 23 未定稿【カレツチ・ユーモア・東京
帝国大学の巻】(断片) | 200字詰 | 25枚 |
| 24 貴族風(草稿断片) | 400字詰 | 24枚 |
| 25 悖徳の歌留多(草稿断片) | 400字詰 | 10枚 |
| 26 花燭(草稿断片) | 200字詰 | 18枚 |
| 27 大鴉(断片) | 200字詰 | 5枚 |
| 28 如是我聞(草稿) | | 13枚 |
| 29 「惜別」の意図 | 200字詰 | 11枚 |
| 30 全集目次案 | 200字詰 | 12枚 |
| 31 『井伏鱒二選集』草案 | 200字詰 | 19枚 |

日記

- | | | |
|--------------|--|--|
| 32 日記(大正15年) | | |
|--------------|--|--|

ノート

- | | | |
|---------------------|--|--|
| 33 雑記帳(中学一年頃) | | |
| 34 国語学習ノート(中学二年) | | |
| 35 国語・漢文学習ノート(中学二年) | | |
| 36 数学学習ノート(中学三年) | | |
| 37 数学学習ノート(中学四年) | | |

- | | | |
|-----------------------|--|--|
| 38 博物学習ノート(中学四年) | | |
| 39 英文読解学習ノート(高校一年) | | |
| 40 英文法学習ノート(高校一年) | | |
| 41 自然科学・地理学習ノート(高校一年) | | |
| 42 地理学習ノート(高校一年) | | |
| 43 英単語帳(高校一年) | | |

教科書・参考書類

- | | | |
|-----------------------|--|--|
| 44 『新定漢文讀本詳解』(中学一年) | | |
| 45 『中学国文教科書詳解』(中学一年) | | |
| 46 『最近日本地図』(中学一年) | | |
| 47 『神田氏新冠讀本(2)』(中学二年) | | |
| 48 『評釈其角の名句』(高校時代) | | |

その他

- | | | |
|------------------|--|--|
| 49 習字(中学一年) | | |
| 50 墨筆落書(中学三・四年頃) | | |
| 51 油彩画 | | |
| 52 短冊「川ぞひの…」 | | |

雑誌

- | | | |
|---------------|--|--|
| 53 『蜃気楼』6月号 | | |
| 54 『蜃気楼』10月号 | | |
| 55 『細胞文芸』創刊号 | | |
| 56 『細胞文芸』1巻3号 | | |

オンライン版
日本近代文学館所蔵 **太宰治自筆資料集**

Dazai Osamu Manuscripts Online

解題執筆：安藤 宏、山口 徹

編集・発行：公益財団法人 日本近代文学館

編集委員：中島国彦、紅野謙介、安藤 宏

収録内容：日本近代文学館が所蔵する太宰治の自筆資料、初出誌紙、同人誌など 87 点

資料の収録形式：PDF 画像 検索：初出本文テキスト

定価：300,000 円 + 税

※ DVD 版「太宰治直筆原稿集」を既にご購入いただいている場合の特別価格についてはお問い合わせください。

ご契約に関して

- ご契約に際しては資料への恒久アクセス権をご購入いただきます。
- 導入されたコンテンツは、そのままでは利用・閲覧できず、プラットフォームが必要となります。プラットフォームとは、コンテンツから必要な情報を検索し、閲覧するためのツールのことで、いわばデータベースを動作させる基盤となるものです。
- ご契約の際は所属機関の IP アドレスが必要となります。

- ブラウザは、Internet Explorer 9 以上のご利用を推奨します。これら以外の場合、一部の機能が使えない場合があります。
- 画像は、原資料の劣化等により、一部、不鮮明な場合がございます。

いつでもどこでも無料検索！*

<http://j-dac.jp/dazai> 利便性をご体感ください

* 画像閲覧にはトライアルのお申込またはご契約が必要になります。

太宰治自筆資料集 Dazai Osamu Manuscripts Online 無料トライアル・デモンストレーション申込フォーム

下記にもれなくご記入のうえ、**Fax 03-4335-9419** までお申し込みください。

- ◆ E-mail でのお申し込みの場合は、下記と同様の事項を本文にご記載の上、archives@maruzen.co.jp までご送信下さい。
- ◆ トライアルのお申込みは、原則として大学・研究機関の専任教員・職員に限定させていただきます。
学生・大学院生の方は、図書館員・担当教員を通じてご依頼下さい。

ふりがな 氏 名		所属・肩書	
電 話		E-mail	
ご要望	☐ 図書館を通じ、全学でのトライアルを設定して欲しい（1 カ月） ☐ 個人トライアルを設定して欲しい（1 カ月） ☐ デモンストレーションをして欲しい		
利用開始日		IP アドレス	

* 図書館からのお申し込みの場合ご記入ください

小社 HP からもお申し込みが可能です <http://myrp.maruzen.co.jp/book/dazai/>

ご記入頂いた情報は、ご希望トライアルの設定並びに弊社よりの商品・催事のご案内に際してのみ使用いたします。
弊社個人情報保護方針の詳細は <http://yushodo.maruzen.co.jp/privacy.html/> をご覧下さい。

M MARUZEN-YUSHODO

丸善雄松堂株式会社 学術情報ソリューション事業部 開発部 〒160-0002 東京都新宿区四谷坂町10-10

Tel: 03-3357-1449 Fax: 03-4335-9419 Email: archives@maruzen.co.jp <http://myrp.maruzen.co.jp/>