

イギリスを代表する世界的にも偉大な諷刺挿絵雑誌
パンチ デジタル・アーカイブ
Punch Historical Archive,
 1841-1992



■諷刺漫画誌の代名詞「パンチ」をデジタル化

19世紀イギリスに生まれたパンチ(Punch)は、イギリスだけでなく世界で最も有名な諷刺漫画誌です。パンチは、諷刺漫画誌の代名詞であり、日本(「ジャパン・パンチ」)をはじめ、アメリカ、インドでも模倣誌が発行されました。1841年の創刊以来、技術や社会の変化をとらえ、イギリス国内外の事件を記録したパンチは、政治と社会と文化を研究する上で欠かすことができません。

■創刊から終刊まで収録。ヴィクトリア朝から20世紀にいたる記録

パンチといえば、ヴィクトリア朝研究に広く利用されていますが、20世紀の部分は、入手経路が乏しく比較的注目されていませんでした。本データベースでは、創刊から1992年の終刊までをカバーしており、両大戦や帝国の終焉、冷戦といった20世紀の世相に対して、独特のユーモラスでほろ苦い視点を注いだ、パンチの新たな魅力を発見できると期待されます。

■匿名となっていた著者・挿絵画家の情報が特定可能!

パンチへの寄稿者はながらく匿名でした。本データベースでは、リバプール・ジョン・ムーア大学の協力のもと、1843~1919年の寄稿者台帳の情報を取り込み、紙面には記載されていない寄稿者、挿絵画家の名前も特定できます。同大学のこのプロジェクトでは、W.M. サッカレーや P.G. ウッドハウスの未知の作品がすでに発掘されています。

G.C. 18942 (0902)



(Gale, Cengage Learning / 指定代理店)

⇒裏面もご覧ください。

M MARUZEN-YUSHODO 丸善雄松堂株式会社

学術情報ソリューション事業部 研究支援統括部業務支援部 販促グループ <http://yushodo.maruzen.co.jp/>
 〒105-0022 東京都港区海岸 1-9-18 国際浜松町ビル Tel:03-6367-6025 Fax:03-6367-6188 e-mail: kenkyushien@maruzen.co.jp

未知をひらく、
 これからも。

150th



Punch Historical Archive, 1841-1992

◎ 時代の諸相を 150 年にわたり写し取ったパンチの諷刺画

パンチの諷刺漫画は時に政府に揺さぶりをかけ、社会に皮肉の眼差しを注ぎました。主な挿絵画家は、テニエル (John Tenniel, 1820–1914; 不思議の国のアリスの挿画家)、E.H. シェパード (E H Shepard, 1879–1976; くまのプーさんの挿画家)、サンボーン (Linley Sambourne, 1844–1910)、パトリッジ (Bernard Partridge, 1861–1945)、イリングワース (Leslie Illingworth, 1902–1979)、ジョン・リーチ (John Leech, 1817–1864)、デュ・モリア (George du Maurier, 1834–1896)、ベイトマン (H M Bateman, 1834–1896)、サール (Ronald Searle, 1920–2011) 等です。

◎ パンチと文学

パンチには、ユーモア小説も掲載。主な作家には、William Thackeray、P G Woodhouse、E M Delafield、Alan Coren があげられます。このほか、George & Weedon Grossmith の「Diary of a Nobody」(1888–1889)、W. C. Sellar and R. J. Yeatman の「1066 and All That」(1920 年代)、Geoffrey Willans の「Molesworth」(1940 年代)、また、第一次世界大戦をうたった詩 John McCrae の「In Flanders Fields」もパンチに掲載された作品でした。

◎ 研究テーマ例

・世界大戦・戦争と紛争・植民地主義、帝国主義と帝国の終焉・公衆衛生、環境保護・社会の変化・女性の役割

Gale Primary Sources で横断検索！

Cengage Learning 社の歴史資料データベースを横断検索できるプラットフォーム Gale Primary Sources にも対応。イギリス新聞アーカイブや、同時代の写真週刊誌で英国版ライフとうたわれる「ピクチャー・ポスト」などと一度に検索・閲覧することが可能です。膨大な資料を一括して調査したり、一つのテーマで複数の新聞・雑誌を比較することも容易です。(紙面閲覧にはそれぞれのデータベースをご契約いただく必要がございます。)



データベース概要：

【収録年代】1841-1992 年 (創刊から終刊まで)

【総収録数】8,500 号以上・約 20 万ページ

- ✓ オリジナルがカラーの号は、フルカラーで収録
- ✓ 製本版に収録された前付け(Prelim)や索引、暦(Almanack)、特別号も収録

ご契約方法：

[データベース購入型] コンテンツ料(導入時のみ)+プラットフォーム使用料 (毎年)

- 教員・学生数ごとに価格が異なります。お問い合わせ下さい。
- ご契約の際は、所属機関の IP アドレスが必要となります。○ 同時ユーザー数は無制限です。
- ブラウザは Internet Explorer または FireFox、Chrome の最新公式リリース版のご利用を推奨いたします。これら以外の場合、一部の機能が使えない場合があります。
- 画像は、原資料の劣化状態により、一部、不鮮明な場合がございます。

無料トライアル 承ります (期間は 1 か月間です)

