

< 英文学、演劇史、18 世紀研究、社会史、文化史 >

18 世紀演劇コレクション

Eighteenth Century Drama: Censorship, Society and the Stage

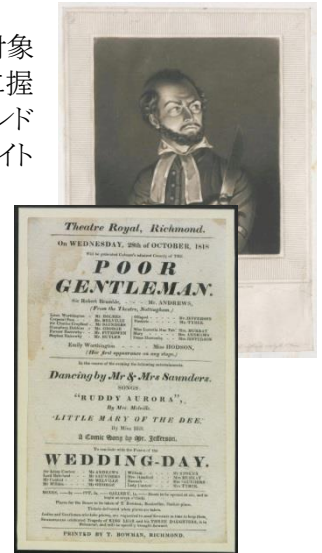
本データベースは、1737 年から 1824 年までの間に上演許可を求めたすべての劇作品を対象にしています。当時のイギリスにおける演劇の検閲および上演の認可に関する権限を一手に握っていた John Larpent の著名な脚本コレクション、Larpent Collection に加え、様々なロンドンの劇場のプログラムや会計資料、書簡、演劇社会で著名な人物の伝記的情報やポートレートなど、同時代の社会的なコンテキストを理解することのできる何百もの資料を提供します。

また、John Larpent の妻、Annna Larpent の日記や、研究上必要不可欠な二次文献、*The London Stage 1660-1800* や *A Biographical Dictionary of Actors, Actresses, Musicians, Dancers, Managers & Other Stage Personnel in London, 1660-1800* も収録しています。

18 世紀の演劇資料を包括的に収録する本コレクションは、演劇はもとより、歴史、文学、政治学、音楽などの分野における「長い 18 世紀」に着目する様々な研究の深化に大きく貢献することでしょう。

< テーマ例 >

検閲	18 世紀演劇における女性
政治	イギリス演劇におけるオペラの興隆
18 世紀の社会と風習	劇場ビジネス
上流階級と演劇世界での重要人物	セットと舞台デザイン



< 原本所蔵機関 >

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| ➤ Huntington Library | ➤ Garrick Club Library |
| ➤ Georgian Theatre Royal, Richmond | ➤ University of London |
| ➤ V&A | ➤ Southern Illinois University Press |
| | ➤ British Library |

【価格体系】

FTE により価格が異なります。価格は概算参考価格(税抜)です。

FTE は人文社会科学系学部の学生数(学部生+院生)より算出いたします。

FTE <5,000 (Band 0)	FTE 5,001-10,000 (Band 1)	FTE 10,001-15,000 (Band 2)	FTE 15,000< (Band 3)
お問い合わせ下さい	お問い合わせ下さい	お問い合わせ下さい	お問い合わせ下さい

- ◇ 完全買い切り・アクセスフィー無し ◇ バックアップ HDD 提供可能 ◇ 同時アクセス無制限
- ◇ 無料トライアル受付中: 機関・個人ともに 1 か月

(Adam Matthew Digital, GBR / 日本総代理店: 丸善雄松堂)

- 表示価格は概算参考価格(税抜)です。概算参考価格にはライセンス料と手数料が含まれます。掲載製品はリバースチャージ対象製品です。
- 原価の改定、為替相場の変動などの理由による価格の変更や掲載タイトルの変更につきましては、予めご了承の程お願い申し上げます。
- 正式なお見積もりは、別途ご用命ください。

【関連資料】

**フォルジャー・シェイクスピア図書館蔵
プロンプター用脚本デジタルコレクション
SHAKESPEARE IN PERFORMANCE:
PROMPT BOOKS FROM THE FOLGER SHAKESPEARE LIBRARY.**

手稿のコレクションで世界的に有名なフォルジャー・シェイクスピア図書館が保有する、非常に豊富で貴重な Prompt book のコレクションを包括的にデジタル化し、オンラインで提供する Prompt Book の世界で唯一かつ最大のデジタルコレクションです。

価格はお問い合わせください。

**18 世紀定期刊行物データベース
Eighteenth Century Journals Portal
Eighteenth Century Journals I-V**

約 1685 年から 1820 年までに印刷された貴重な雑誌にアクセスできるデータベース。
18 世紀の社会、政治、文芸のあらゆる観点を網羅しています。

価格はお問い合わせください。

**ヴィクトリア朝 ポピュラーカルチャー データベース
VICTORIAN POPULAR CULTURE
Section I-Section IV**

1779 年から 1930 年までのあいだにアメリカ、英国、ヨーロッパで人気を博していた娯楽・興行をつまびらかに描き出し、さまざまな興行どうしがどのように関係しあっていたかを明らかにするデータベースです。

価格はお問い合わせください。

**17-18 世紀 詩コレクション
Literary Manuscripts Leeds**

リーズ大学が所蔵している 17・18 世紀の詩を集めた、高名なブラザートン・コレクションすべての資料を提供。初期近代の詩を読み、研究することが可能な貴重な資料を提供し、文学や歴史の研究者に広くご活用いただけるデジタル・アーカイブです。

価格はお問い合わせください。