

<ドイツ、レファレンス>

資料 No. 12-2020-976 / Jan., 2020



ドイツ伝記事典 オンライン Deutsche Biographische Enzyklopädie Online (ODBE)

Ed. by Vierhaus, Rudolf

In cooperation with Engelhardt, Dietrich / Fischer, Wolfram / Koch,
Hans Albrecht / Moeller, Bernd / Saur, Klaus G.**【価格体系】**: 「買切型」と「年間購読型」の二種類があります。

◆買切型価格: お問合せ下さい

◆年間購読型: お問合せ下さい ※6年連続購読すると、買切りとなります。

古くは1世紀から現代までのドイツ語圏の人物およそ 62,000 名を紹介するドイツ人名事典の決定版。

冊子体は、「Deutsche Biographische Enzyklopädie (DBE)」として、1995 年に初版が、2005-2008 年に第二版(改訂・増補版 全 10 巻 および補遺・索引 全 2 巻)が刊行されました。

各人物について、その生涯、作品、功績等から、今日でも特筆すべき人物が選ばれています。カール大帝に始まりドイツ語圏の文化、歴史に足跡を残した人々を網羅しています。

- ✓ 人物情報の列記だけでなく、交友関係や特徴的な著作や業績、思想など各個人の特質を記述。
- ✓ 各項目の末尾では関連文献も紹介。さらなる調査のてがかりとなります。
- ✓ 約 1,300 件については詳細な長文記事で、各分野の第一人者による記名論文です。
- ✓ すべての記事はフルテキスト検索が可能で、関連記事へのハイパーリンクがふられています。

本データベースには、第二版の全項目を収録。冊子体を拡張する内容として、オンライン版では、個々の人物情報について、冊子体 DBE にて言及されていたが個別の記事がなかった人物についても、略歴情報を掲載しています。

さらに、オンライン版では、主要な人物情報(氏名、出生地、死没地、職業、関係する地域)を、各記事の冒頭に配置しています。これらの項目による検索も可能です。

本データベースは、2019 年 10 月より丸善雄松堂が総代理店となりました。

- 概算参考価格にはライセンス料と手数料が含まれます。消費税に関しましては税制の改正に則った内容で対応させて頂きます。掲載製品はリバースチャージ対象製品です。
- 原価の改定、為替相場の変動などの理由による価格の変更や掲載タイトルの変更につきましては、予めご了承の程お願い申し上げます。
- お見積もりは、別途ご用命ください。

(Walter de Gruyter: 日本総代理店)

M MARUZEN-YUSHODO 丸善雄松堂株式会社学術情報ソリューション事業部 研究支援統括部業務支援部 販促グループ <http://yushodo.maruzen.co.jp/>

〒105-0022 東京都港区海岸 1-9-18 国際浜松町ビル Tel:03-6367-6025 Fax:03-6367-6188 e-mail: kenkyushien@maruzen.co.jp

未知をひらく、
これからも。

150th



◆詳細検索

Search

Full Text

And

Name

And

Date of Birth

[+] Add row

CLEAR

SEARCH

検索項目：全文、氏名、出生地、
記事執筆者、誕生日、職業、地域、
死没日

※インターフェースは、英語またはドイツ語に切替可能。本文ドイツ語。

◆記事表示画面一例

« Previous Back to Results Next »

LICENSED ACCESS

Kafka, Franz

Hans-Gerd Koch

Name: Kafka, Franz

Date of Birth: 3.7.1883

Place of Birth: Prag

Date of Death: 3.6.1924

Place of Death: Kierling (seit 1954 zu Klosterneuburg, Niederösterreich)

Place(s) of Living: Prag, Kierling (seit 1954 zu Klosterneuburg, Niederösterreich); Berlin, Wien

Occupation: Schriftsteller

Kafka, Franz, Schriftsteller, * 3.7.1883 Prag, † 3.6.1924 Kierling (Niederösterreich)

K. stammte väterlicherseits aus einer südböhmischen Familie jüdischer Handwerker und Handeltreibender, die Familie der Mutter stammte aus einer Kleinstadt östlich von Prag und zählte zum wohlhabenden deutsch-jüdischen Bürgertum. Er studierte Jura an der deutschen Karls-Universität in Prag und wurde 1906 promoviert. Nach einem Rechtspraktikum arbeitete er zunächst ein Jahr für die Versicherungsgesellschaft „Assicurazioni Generali“, bevor er 1908 in die „Arbeiter-Unfall-Versicherungs-Anstalt für das Königreich Böhmen“ eintrat, deren Dienstzeiten ihm mehr Freiraum für sein Schreiben ließen. Die Entstehung der frühesten überlieferten literarischen Texte reicht in die Universitätszeit zurück. Die Fragmente *Hochzeitsvorbereitungen auf dem Lande* und *Beschreibung eines Kampfes* dokumentieren K.s erste Versuche in einer epischen Großform; sie zu vollenden blieb ihm – wie später bei den drei Romanen – verwehrt. Zu seinen Lebzeiten veröffentlichte er aus diesen Manuskripten nur ihm gelungen und in sich abgeschlossen erscheinende Teile, zusammen mit anderen kürzeren Texten – was ihm bei der Kritik den Ruf eines Meisters der literarischen Kleinform einbrachte. Als erste Publikation erschienen 1908 – durch Max Brod vermittelt – unter dem Titel *Betrachtung* acht Texte in der von Franz Blei und Carl Sternheim herausgegebenen Zeitschrift „Hyperion“; in literarischen Kreisen wurde sie aufmerksam registriert. K. mit Robert Walser verglichen, Brod, den er 1904 kennengelernt hatte und mit dem ihn eine lebenslange enge Freundschaft verband, erkannte schon früh K.s literarische Bedeutung. Selbst bereits namhafter Schriftsteller, stellte er Verbindungen zu den literarischen Kreisen in Prag und Berlin her und versuchte, sowohl K.s Schreiben als auch dessen Bereitschaft zur Veröffentlichung zu fördern. Im Sommer 1912 brachte er K. mit den

Ausgabe: *Gesammelte Schriften* (1935-37) eingeleitet, nach dem zweiten Weltkrieg durch die parallel in den USA und Deutschland erschienene Ausgabe *Gesammelte Werke* gefördert.

WERKE: *Schriften, Tagebücher, Briefe*. Kritische Ausgabe. Hrsg. v. Jürgen Born u.a. Frankfurt/Main 1982ff. – Historisch-Kritische Ausgabe sämtlicher Handschriften, Drucke und Typoskripte. Hrsg. v. Roland Reuß und Peter Szondi. Basel/Frankfurt/Main 1993ff.

LITERATUR: Maria Luise Caputo-Mayr/Julius Michael Herz (Hrsg.): *F. K. Internationale*. 2 Bde., 2., erw. und überarb. Aufl. München 2000. – Klaus Wagenbach: *F. K. Eine Biographie*. kommentierte Neuausgabe. Berlin 2006. – Max Brod: *Über F. K. Frankfurt/Main 1974*. Bänden. Stuttgart 1979. – Klaus Wagenbach: *F. K. Bilder aus seinem Leben*. Berlin 1979. – Entscheidungen. Frankfurt/Main 2002. – Marek Nekula: *F. K.s Sprachen*. Tübingen 2001. – Biographie. München 2005. – F. K. Text + Kritik. Sonderband 2., gründlich überarb. Aufl. München 2006.

基本情報を冒頭に表示

各記事の末尾には関連
文献情報を提示

日本総代理店:丸善雄松堂 G.C. 19433 リリース年=2009 年

【Walter de Gruyter オンライン・データベースご案内】

ドイツ文学事典 オンライン

Deutsches Literatur-Lexikon Online (DLLO)

「Deutsches Literatur-Lexikon. (新版：ドイツ文学百科事典 全 28 巻+補遺 6 巻)」および「Deutsches Literatur-Lexikon. Das 20. Jahrhundert. (新版：20 世紀ドイツ文学百科事典 全 24 巻刊)」を収録するオンライン・レファレンス。中世から現在までのドイツ語圏の国からの作家に関する包括的で信頼できる情報を提供。約 7 万件の記事を収録。

【価格体系】：「買切型」と「年間購読型」の二種類があります。

◆買切型価格：お問合せ下さい

◆年間アップデート料金：お問合せ下さい

*アップデートをご希望されない場合は、買切型価格のみでも購入可能です。

◆年間購読型：お問合せ下さい

※6 年間連続購読すると、買切りとなります。

日本総代理店:丸善雄松堂 G.C. 19434 リリース年=2017 年

ドイツ表現主義 オンライン

Der literarische Expressionismus Online (LZEO)

20 世紀初頭のドイツ表現主義に関連する雑誌、年鑑、コレクション、アンソロジー、計約 150 タイトルをデジタル化し、フルテキストで検索、参照を可能とした画期的データベース。

【価格体系】：「買切型」と「年間購読型」の二種類があります。

◆買切型価格：お問合せ下さい

※完全買切り・アクセスフィー無し

◆年間購読型：お問合せ下さい

※6 年間連続購読すると、買切りとなります。

日本総代理店:丸善雄松堂 G.C. 19435 リリース年=2009 年