

イギリスを代表する世界的にも偉大な諷刺挿絵雑誌
パンチ デジタル・アーカイブ
Punch Historical Archive,
 1841-1992



■ 諷刺漫画誌の代名詞「パンチ」をデジタル化

19世紀イギリスに生まれたパンチ(Punch)は、イギリスだけでなく世界で最も有名な諷刺漫画誌です。パンチは、諷刺漫画誌の代名詞であり、日本(「ジャパン・パンチ」)をはじめ、アメリカ、インドでも模倣誌が発行されました。1841年の創刊以来、技術や社会の変化をとらえ、イギリス国内外の事件を記録したパンチは、政治と社会と文化を研究する上で欠かすことができません。

■ 創刊から終刊まで収録。ヴィクトリア朝から20世紀にいたる記録

パンチといえば、ヴィクトリア朝研究に広く利用されていますが、20世紀の部分は、入手経路が乏しく比較的注目されていませんでした。本データベースでは、創刊から1992年の終刊までをカバーしており、両大戦や帝国の終焉、冷戦といった20世紀の世相に対して、独特のユーモラスでほろ苦い視点を注いだ、パンチの新たな魅力を発見できると期待されます。

■ 匿名となっていた著者・挿絵画家の情報が特定可能!

パンチへの寄稿者はながらく匿名でした。本データベースでは、リバプール・ジョン・ムーア大学の協力のもと、1843~1919年の寄稿者台帳の情報を取り込み、紙面には記載されていない寄稿者、挿絵画家の名前も特定できます。同大学のこのプロジェクトでは、W.M. サッカレーや P.G. ウッドハウスの未知の作品がすでに発掘されています。

G.C. 18942 (0902)



(Gale, Cengage Learning / 指定代理店)

⇒裏面もご覧ください。



◎ 時代の諸相を150年にわたり写し取ったパンチの諷刺画

パンチの諷刺漫画は時に政府に揺さぶりをかけ、社会に皮肉の眼差しを注ぎました。主な挿絵画家は、テニエル (John Tenniel, 1820–1914; 不思議の国のアリスの挿画家)、E.H. シェパード (E H Shepard, 1879–1976; くまのプーさんの挿画家)、サンボーン (Linley Sambourne, 1844–1910)、パトリッジ (Bernard Partridge, 1861–1945)、イリングワース (Leslie Illingworth, 1902–1979)、ジョン・リーチ (John Leech, 1817–1864)、デュ・モリア (George du Maurier, 1834–1896)、ベイトマン (H M Bateman, 1834–1896)、サール (Ronald Searle, 1920–2011)等です。

◎ パンチと文学

パンチには、ユーモア小説も掲載。主な作家には、William Thackeray、P G Woodhouse、E M Delafield、Alan Corenがあげられます。このほか、George & Weedon Grossmithの「Diary of a Nobody」(1888–1889)、W. C. Sellar and R. J. Yeatmanの「1066 and All That」(1920年代)、Geoffrey Willansの「Molesworth」(1940年代)、また、第一次世界大戦をうたった詩 John McCraeの「In Flanders Fields」もパンチに掲載された作品でした。

◎ 研究テーマ一例

- ・世界大戦・戦争と紛争・植民地主義、帝国主義と帝国の終焉・公衆衛生、環境保護・社会の変化・女性の役割

Gale Primary Sources で横断検索!

Cengage Learning社の歴史資料データベースを横断検索できるプラットフォーム Gale Primary Sourcesにも対応。イギリス新聞アーカイブや、同時代の写真週刊誌で英国版ライフとうたわれる「ピクチャー・ポスト」などと一度に検索・閲覧することが可能です。膨大な資料を一括して調査したり、一つのテーマで複数の新聞・雑誌を比較することも容易です。(紙面閲覧にはそれぞれのデータベースをご契約いただく必要がございます。)

データベース概要:

【収録年代】1841-1992年(創刊から終刊まで)

【総収録数】8,500号以上・約20万ページ

- ✓ オリジナルがカラーの号は、フルカラーで収録
- ✓ 製本版に収録された前付け(Prelim)や索引、暦(Almanack)、特別号も収録

ご契約方法: [データベース購入型] コンテンツ料(導入時のみ)+プラットフォーム使用料(毎年)

参考価格表

記載の価格は参考価格(税抜)です。

	-5,000	5,001-15,000	15,001-30,000	30,001-
コンテンツ料	お問い合わせください			
アクセスフィー				

- 消費税に関しましては税制の改正に則った内容で対応させていただきます。掲載製品はリバースチャージ対象製品です。
- 原価の改定、為替相場の変動などの理由による価格の変更や掲載タイトルの変更につきましては、予めご了承の程お願い申し上げます。
- お見積もりは、別途ご用命ください。

PUNCHの19世紀部分は、Cengage Learning社「Nineteenth Century UK Periodicals: Part 1: Women's, Children's, Humor, and Leisure (NUKP-1)」にも収録されています。

◇ NUKP-1とPUNCHを同時購入する場合→それぞれのコンテンツ料、プラットフォーム使用料を**20% off**

◇ NUKP-1ご導入済みの機関の場合→PUNCHのコンテンツ料、プラットフォーム使用料を**30% off**

- ご契約の際は、所属機関のIPアドレスが必要となります。 ○ 同時ユーザー数は無制限です。
- ブラウザは、Chrome、Firefox、Safari、Edgeの最新公式リリース版のご利用を推奨いたします。最新のサポート対象ブラウザの詳細情報につきましては、以下のサイトをご参照ください。

<https://support.gale.com/doc/browsers>

- 画像は、原資料の劣化状態により、一部、不鮮明な場合がございます。

無料トライアル 承ります(期間は1か月間です)