

ニューヨーク公立図書館 バーグ・コレクション所蔵 ヴィクトリア朝文学コレクション Literary Manuscripts [Berg]

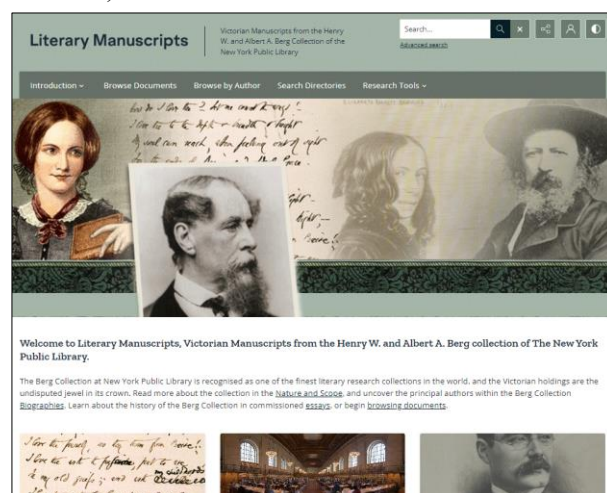
Victorian Manuscripts from the Henry W. and Albert A. Berg Collection of The New York Public Library

Berg Collection は、英米文学における、世界でもっとも優れたコレクションの一つに数えられており、そのヴィクトリア朝期の出版物の蔵書は疑いなく至宝と呼べるものです。19 世紀の作家たちを幅広く集めているため、ヴィクトリア朝文学の研究者・学生すべてに欠くべからざる研究資料です。

本データベースでは、15 名の作家について、Berg Collection に収集されているコレクションをすべて収めており、ユーザーは手稿の閲覧と検索を Berg Reading Room で行うのと同じようにできます。収録している手稿のほとんどは本プロジェクト以外では入手不可能な、現存する唯一のものです。さらに補遺として著者自身が注を加えた初期版本などの稀少な刊本もあわせて収録しています。

【収録作家一覧】

- ◆ マシュー・アーノルド (Matthew Arnold, 1822-1888)
- ◆ エミリー・ブロンテ (Emily Bronte, 1818-1848)
- ◆ エリザベス・ブラウニング (Elizabeth Barrett Browning, 1806-1861)
- ◆ ロバート・ブラウニング (Robert Browning, 1812-1889)
- ◆ ウィルキー・コリンズ (Wilkie Collins, 1824-1889)
- ◆ コンラッド (Joseph Conrad, 1857-1924)
- ◆ ディケンズ (Charles Dickens, 1812-1870)
- ◆ ジョージ・エリオット (George Eliot, 1819-1880)
- ◆ ジョージ・ギッシング (George Gissing, 1857-1903)
- ◆ ハーディ (Thomas Hardy, 1840-1928)
- ◆ ヘンリー・ジェイムズ (Henry James, 1843-1916)
- ◆ ロセッティ (Dante Gabriel Rossetti, 1828-1882)
- ◆ ラスキン (John Ruskin, 1819-1900)
- ◆ テニスン (Alfred Tennyson, 1809-1892)
- ◆ サッカレー (William Makepeace Thackeray, 1811-1863)

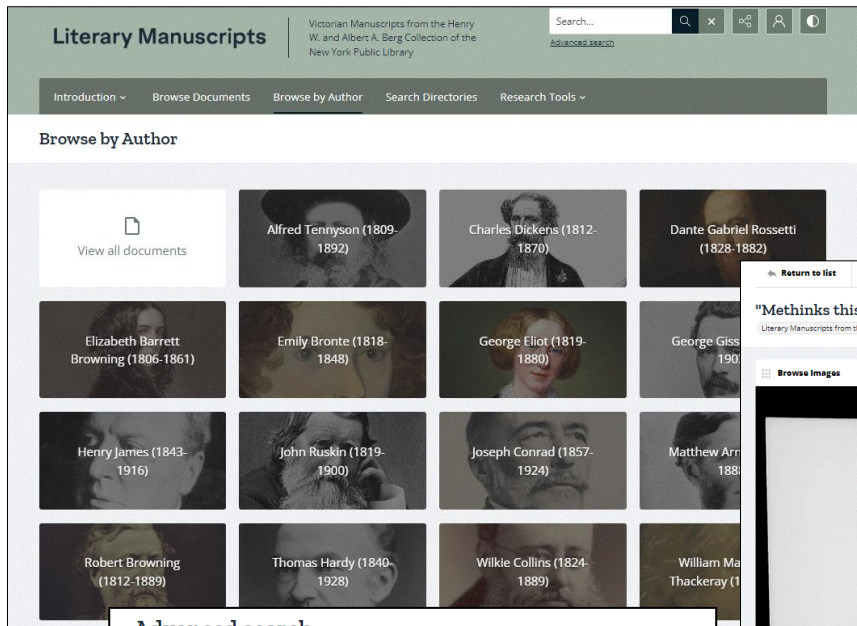


【文学・芸術・音楽・文化】 《裏面に続きます》

(Adam Matthew Digital, GBR / 日本総代理店：丸善雄松堂)

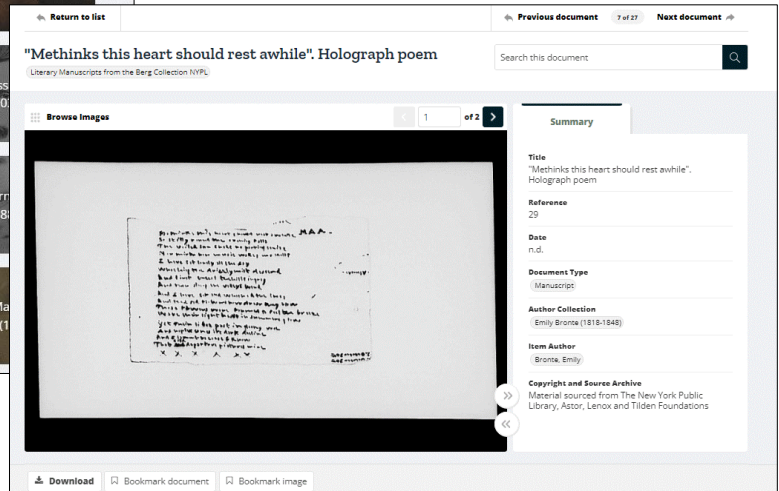
- ◆ 消費税に関しましては税制の改正に則った内容で対応させていただきます。掲載製品はリバースチャージ対象製品です。
- ◆ 原価の改定、為替相場の変動などの理由による価格の変更や掲載タイトルの変更につきましては、予めご了承の程お願い申し上げます。
- ◆ お見積もりは、別途ご用命ください。

Literary Manuscripts [Berg]



←作家ごとに収録文書を閲覧できます。

文書表示画面。拡大、縮小、回転、PDFダウンロード、印刷が可能です。 ↓



← 詳細検索が可能です。キーワード、年、作家名、文書の種類、文書の作成者、書簡の受信者を検索できます。索引情報は、ニューヨーク公立図書館による詳細なインデックスにもとづいています。

Advanced search

Search by keywords or phrases:

Keywords Anywhere Search...

AND Keywords Anywhere Search...

AND Keywords Anywhere Search...

Refine your search by date and specific categories.

Date DD Month YYYY Add Range

Author Collection Clear Author Collection 15

Document Subtype Clear Document Subtype 8

Document Type Clear Document Type 7

Clear form Search

この卓絶したコレクションは、ヴィクトリア朝文学の本文分析を試みる際に、比類のない資料となるでしょう。未発表の詩、創作ノート、自筆原稿や素描などからは、この時代を代表する傑作の知られざるアイディアの源泉や創作のきっかけを、見つけ出すことができます。

研究者や学生は、ヴィクトリア朝の文学者たちが親密な付き合いを続けながら活動していたことを明らかにする、彼らのあいだで取り交わされた膨大な量の個人書簡を通じて、彼らの密接な関係や、その結果として生じるテキスト間の密接な関連を追跡調査することができます。また、作家と出版社とのあいだで交わされた財務ないし法律上の文書や手紙などによって彼らの関係をあらわにする本コレクションは、ヴィクトリア朝の出版事業の研究者にとっても格別重要な資料源であるといえます。

第一級の研究者の手になる論文には資料への取り組み方法を示唆するものや、本文分析やヴィクトリア朝の出版事業界や文学界の歴史的な考察を載せているものなどがあります。

リリース年=2008

【価格体系】

FTE（教職員＋学生数）により価格が異なります。

FTE は人文社会科学系学部の学生数（学部生＋院生）より算出いたします。

価格は概算参考価格（税抜）です。

FTE <5,000 (Band 0)	FTE 5,001-10,000 (Band 1)	FTE 10,001-15,000 (Band 2)	FTE 15,000< (Band 3)
お問い合わせください			

・完全買切り（アクセスフィーなし） ・バックアップデバイス提供可能 ・同時アクセス無制限

無料トライアル
受付中！
（機関・個人と
もに 14 日間）