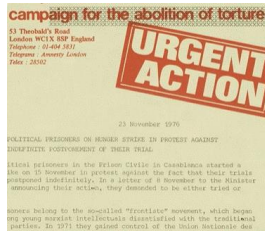


<人権 20世紀>

資料 No. 12-2025-399 / May 2025



世界の人権運動

アムネスティ・インターナショナルの記録

Amnesty International Archives: A Global Movement for Human Rights



世界最大の国際人権 NGO（非政府組織）アムネスティ・インターナショナル（AI）の記録を収録するデータベース。AI の設立時（1961 年）から 1990 年代まで、International Institute of Social History が所蔵する、インタビュー動画も含めた多様なコレクションです。主要な政治的出来事、世界的な社会の変化、人権侵害、人権活動の歴史をたどることができます。国際関係、国家による暴力、政治犯、少数派の権利など、20 世紀後半における世界各地の人権運動の軌跡を示すアーカイブです。

G.C.19532 2023 年 10 月 リリース

【価格体系】 FTE により価格が異なります。 価格は概算参考価格(税抜)です。
FTE は 人文社会科学系学部の学生数（学部生+院生） より算出いたします。

無料トライアル 受付中！
(機関・個人ともに 14 日間)

FTE <5,000 (Band 0)	FTE 5,001-10,000 (Band 1)	FTE 10,001-15,000 (Band 2)	FTE 15,000< (Band 3)
お問い合わせください			

◇ 完全買い切り・アクセスフィー無し ◇バックアップ HDD 提供可能(有償) ◇ 同時アクセス無制限

【近現代史】 裏面以降もご覧ください→

(Adam Matthew Digital, GBR / 日本総代理店：丸善雄松堂)

- ◆ 消費税に関しましては税制の改正に則った内容で対応させていただきます。掲載製品はリバースチャージ対象製品です。
- ◆ 原価の改定、為替相場の変動などの理由による価格の変更や掲載タイトルの変更につきましては、予めご了承の程お願い申し上げます。
- ◆ お見積りは別途ご用命ください。

【収録年代】 1961 年-1990 年代初頭

【原本所蔵機関】 International Institute of Social History

【編集委員】

Patricia Palacios Zuloaga Lecturer in Human Rights Law, University of Essex

Rick Halperin Director of Human Rights Education Program, Southern Methodist University

Bonny Ibhawoh Professor of Global Human Rights and Founding Director of the Centre for Human Rights and Restorative Justice, McMaster University

Nada Ali Senior lecturer of Women's and Gender Studies and core faculty and former director of Human Rights Program, University of Massachusetts Boston

Damien Short Director of Human Rights Consortium and Reader in Human Rights, University of London School of Advanced Study

Marco Duranti Senior Lecturer in Modern European and International History, History of Human Rights, University of Sydney

Fiona Bolt Information Manager, Amnesty International

【主なテーマ】

人権活動

人権活動のひろがりにおける NGO の関わり

国家による暴力

少数者の人権

ロビー活動、政策

メディアと広報活動

緊急行動 (Urgent Action)

ジェンダー

【収録資料の種類】

会議資料

要請文

通信

口述記録 (50 時間以上)

メモ

世界各地の AI 事務所のポスター

Urgent Action (深刻な人権侵害にさらされている「特定の個人」を救うための緊急アクション) の記録 など



本データベース収録の資料と関連のある 20 世紀の出来事

冷戦

ピノチェト政権

ガテマラとエルサルバドルの内線

ギリシャ軍事政権

シリア、トルコ、イランにおけるクルド人弾圧

チェコスロバキアのビロード革命

イラクのクウェート侵攻

イスラエルとパレスチナの紛争

アパルトヘイト

など

【収録資料一例】

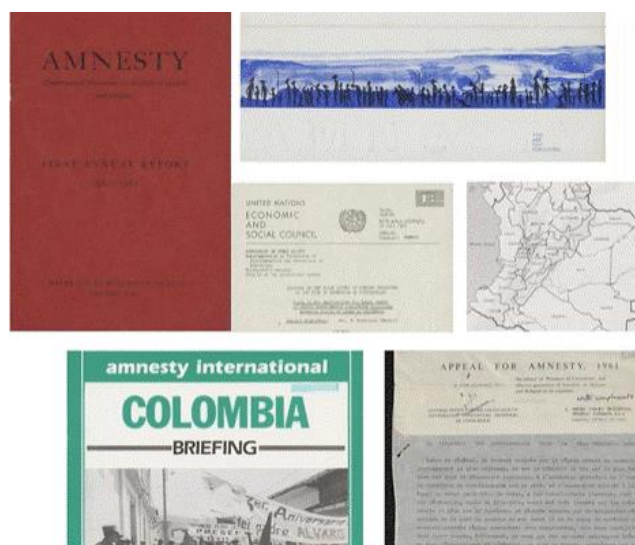
・AI 創設者 Peter Benenson (1921-2005) の回想録

・Diana Redhouse が 1961 年に AI のためにデザインし、現在も使用されているろうそくと有刺鉄線のロゴ

・Tracy Ulltveit-Moe が 1973 年にブラジルで拘束された Luis Basilio Rossi 教授に発した AI 初の緊急行動

・マンデラ裁判に出席した Lewis Blom-Cooper の口述記録

・The Eric Baker Papers : AI 創設者 Peter Benenson の AI からの辞任、AI が英国の諜報活動に関係しているという主張に関する資料を含む



■ 1980 年代の文化と社会コレクション

1980s Culture and Society

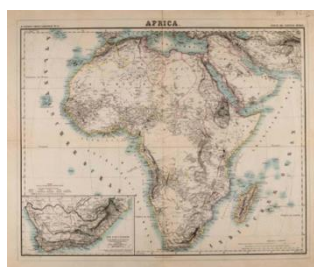


草の根メディアと公式記録の比較から、保守主義の台頭、核の脅威、エイズ危機など、1980 年代の政治、社会、福祉にせまります。また、オルタナティブライフスタイル、消費文化など、1980 年代の文化を紹介するさまざまな資料も収録。1990 年代にインターネットが普及する前夜であり、衛星放送、有線放送、ビデオディスクなどの「ニューメディア」の実用化が進んだ時代の息吹を伝えます。

無料トライアル 受付中！
(機関・個人ともに 14 日間)

■ 列強のアフリカ分割データベース

Africa and the New Imperialism: European Borders on the African Continent, 1870-1914



19 世紀半ば以降、アフリカ大陸の資源、アジアへの中継地点としての重要性から、列強はアフリカ大陸各地に進出しました。本データベースは、19 世紀半ば以降の植民地拡大期における軍事紛争、政治的および外交的対立、探検、キリスト教の布教、技術の進歩、奴隷制など、アフリカ大陸に対するヨーロッパの植民地主義と帝国主義体制の影響を記録した資料を収録します。ヨーロッパ人の植民地化と搾取がおこなわれた新帝国主義時代のアフリカを網羅する、多様な資料を収録したコレクションです。

■ 20 世紀初期英国無声ニュース映画コレクション

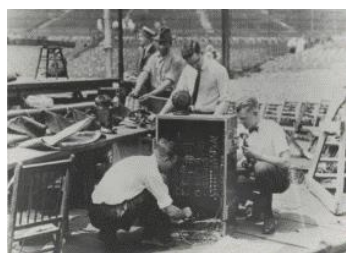
British Newsreels, 1911-1930: Culture and Society on Film



英国映画協会と帝国戦争博物館が所蔵する 20 世紀初期のニュース映画「Topical Budget トピカル・バジェット」約 7,000 本を提供するデータベース。第一次世界大戦(1914-18 年)、王室、国内および国際政治からスポーツ、レジャー、ファッションに至るまで、英国の生活、文化、社会について極めて興味深い洞察を提供します。初期映画史と 20 世紀初期の社会分野の専門家による歴史的・教育的特徴、および各映像に関する説明とともにお届けします。

■ 20 世紀米国の放送史データベース

Broadcasting America: The Rise of Mass Media and Communications



大規模なメディア企業の台頭、技術革新により変遷した、20 世紀の米国における放送の歴史を研究する上で重要な資料を収録します。米国の放送メディアのパイオニアである David Sarnoff(デビッド・サーノフ 1891-1971)、ラジオ・コーポレーション・オブ・アメリカ(RCA: Radio Corporation of America)の関連資料から、今日につながる多様な論点も浮かびます。

■ 英国外務省によるインドシナ関係資料

Conflict in Indochina: Foreign Office Files for Vietnam, Laos and Cambodia



英国公文書館の外交文書より、第二次世界大戦後のインドシナ半島に関する資料を収録する Archives Direct シリーズの新パート。ベトナム、ラオス、カンボジアの政権と国内の政治状況、インドシナへのアメリカの介入の増加、ラオスの中立に関する国際会議、フランスの脱植民地化以降の不安定な状況など、この 20 年間のインドシナ半島の様々な側面を捉える一次資料です。

■ ロイヤル・シェイクスピア・カンパニー(RSC) 上演資料集成

Royal Shakespeare Company Archives: From Playwrights to Performance



Royal Shakespeare Company (RSC)、および RSC の前身である Shakespeare Memorial Theatre Company の上演にむけての軌跡を明らかにするオンラインデータベースです。RSC は、シェイクスピアの故郷ストラットフォード・アポン・エイボンを拠点に、さまざまな媒体を通じて、シェイクスピアや現代の作家の演劇を世界中に届けています。ピーター・ブルックの『真夏の夜の夢』に関する資料など、RSC が所蔵する 1,400 冊以上のプロンプト・ブック(上演台本)、写真、衣装ノート、楽譜などを収録。William Shakespeare、シェイクスピアと同時代の作家および 20 世紀—21 世紀の作家の作品が、どのように解釈、上演、受容されてきたか。近代演劇に関する貴重な資料を、世界の学術界に提供します。

ジェンダー関係資料ご案内



■ 「ジェンダー」研究データベース 1450-1910 Defining Gender.

ジェンダー的視座から見た歴史、文学、社会学、法、政治、教育分野の一次資料を、オックスフォード大学ボドリアン図書館の所蔵資料を中心に収録。礼儀作法、家庭生活と家族、消費と娯楽、教育、身体の 5 つのテーマ別に構成。ヨーロッパ、アメリカ、アジア、オーストラリア、南アフリカなど世界各国の人文系の研究や授業で活用されている。

■ アメリカにおける日常生活と女性コレクション Everyday Life & Women in America, c.1800-1920.

1800 年から 1920 年までのアメリカにおける男性と女性の日常生活を形成した、社会的・文化的要素を詳細に記録した資料(約 10 万イメージ)を提供。19—20 世紀の政治、社会、ジェンダーの問題や、宗教、人種、教育、雇用、結婚、セクシュアリティ、家庭生活、健康、娯楽まで、様々なテーマに関する資料を参照することができる。特に生活の営みや、家庭生活に関する文献が豊富であり、当時の女性の日常生活について生き生きと描写している。

■ ジェンダー：アイデンティティと社会の変化 Gender: Identity and Social Change.

19 世紀以降現代までの、ジェンダーの役割や関係性、表象や人々の生活がいかに変化したかを 3 世紀にわたる一次資料を通して提供。男性、女性団体のパンフレットやスピーチなどの記録からは、ジェンダーの役割に対する社会的な期待の変化をとらえることができる。資料は、アメリカ、イギリス、カナダ、オーストラリアの図書館から集められ、国際的な内容となっている。

■ 性とセクシュアリティ研究コレクション Sex & Sexuality.

世界各地の主要なアーカイブから幅広いトピックを網羅しており、性科学者の文書から LGBTQ の個人的な記録まで、人間のセクシュアリティとその複雑な歴史を紐解くための重要な資料を提供。Module I では、著名なキンゼイ研究所のコレクションより、貴重な一次資料をデジタル化。Module II では、キンゼイ研究所に加え、米、英、オーストラリアの文書館より、性的マイノリティの個人史、表現、コミュニティの活動に関する文書を提供する。

■ イギリス公文書館所蔵 女性参政権資料コレクション Women in The National Archives.

イギリス公文書館(TNA: The National Archives)が所蔵する女性研究資料の目録(Finding Aid)、イギリス・大英帝国・植民地領における参政権問題に関するオリジナル資料を収録。内務省(HO45 と HO144)、内閣(CAB41)、メトロポリタン警察(MEPO2 と MEPO3)、ウォレス・コレクション(AR1)、植民地省(CO323, CO1031, CO1032)、内務省(DO35) から集められたオリジナル資料がおよそ 5,000 ページ分収録されている。

■ 女性学研究 AM Scholar Women's Studies.

歴史における女性の役割の変化を多様な角度から捉える手稿や印刷資料を収録するデータベースで、著名で影響力のある女性の著作から、歴史には残らない普通の女性の残した記録まで、幅広く提供する。18 世紀から 20 世紀半ばまでの女性の社会、政治、文化史的な側面をうかがい知ることができる資料群。