

オンライン <ロシア史、文化、社会>

帝政ロシア期大衆文学、歌謡オンライン

Popular Literature, Fiction and Songs in Imperial Russia Online

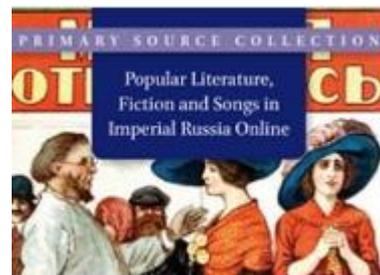


原本所蔵機関: ロシア国立図書館 The National Library of Russia, St. Petersburg

監修: Jeffrey Brooks (The Johns Hopkins University)

収録タイトル: 208

言語: ロシア語

brill.com/liro

オンライン版: 完全買切型 (次年度以降の追加費用は発生しません) 同時アクセス数 無制限

価格はお問い合わせください

19世紀初頭に生まれたロシア大衆文学の主要ジャンルである騎士道物語、歴史フィクション、妖精物語に加え、冒険・無法者・探偵・成功・戦争・帝国・女性・ジェンダー・オカルトに関する物語も収録。帝政ロシア期の著名な作家は今日の大衆作家と同じように読者の希望、夢、また憎しみ、おそれを表現しました。19-20世紀のロシアで誕生した物語や歌謡は、ロシアの大衆文化のその豊かさを物語ります。

【収録作品例】

N.I. Pastukhov's Bandit Churkin (1883-84)

Misha Evstigneev's The Railroad: New Humorous Descriptions of Scenes on the Train (1877)

The Story of Ivan the Tsar's Son, the Grey Wolf

The Firebird

Marusia Loved Her Friend (1910)

Marusia Poisoned Herself (1915)

無料 機関トライアル 受付中

(De Gruyter Brill (Brill), NLD Primary Source / 丸善雄松堂)

○消費税に関しましては税制の改正に則った内容で対応させていただきます。掲載製品はリパースチャージ対象製品です。

○原価の改訂、為替相場の変動などの理由による価格の変更や掲載タイトルの変更につきましては、予めご了承の程お願い申し上げます。

○お見積りは、別途ご用命ください。

ご契約の際は、所属機関の IP アドレスが必要となります。

FTE は問いません。

同時ユーザー数は無制限です。

G.C.19134

裏面もご覧ください →

ロシア 関連オンライン資料のご案内

■ロシア児童向け刊行物コレクション 1920~1940 年代

Children's Leisure Activities in Russia Online

ソビエトロシア初期における子どもの社会化という重要な研究領域について、また、「ソビエトの第一世代」のメンタリティーについて、独自の視点を提供するものです。収録された記事の多くは、現在では手に入れることが難しい貴重なものばかりです。子どもの遊びやその他の余暇活動、新年や祝日、劇場、ラジオ、映画などに関連する資料を扱っています。

■ロシア映画関係雑誌コレクション 1907~1918 年

Early Russian Cinema Online

ロシアの映画ジャーナリズムは 1910 年代に急速に発展し、革命前までに多数の映画雑誌が創刊・発行されました。初期の作品はフィルムや一次資料が残存していないものが大半で、こうした映画雑誌の作品紹介によるのみ知られる作品も少なくありません。本コレクションは業界誌から一般誌まで 57 タイトルを収録、初期ロシア映画史、映画理論の萌芽、他の諸芸術との関係、製作と配給の発展、都市と地方における映画公開、ロシア文化全般への影響、検閲の歴史、ロシアで公開された海外映画など多彩な領域に関する研究を可能にします。

■帝政後期ロシアの絵入り雑誌

Imperial Russia's Illustrated Press Online

帝政後期のロシアを再現する資料として、当時の絵入り雑誌以上のものはありません。これらの雑誌の編集者は、ドストエフスキーやトルストイの絶頂期からモダニスト時代、1917 年の混乱まで、頂点を迎えていたロシア文化が生み出したものすべてを取り上げています。彼らが扱ったテーマには、帝国の拡大、文化的革新、オートクチュール、絵画、大規模な葬儀や記念式典、国家の式典、科学の驚異、内政と外交などです。さらに、絵入り週刊誌には、変化するロシアの大都会や、その風景、さまざまな国から集まった住人などが描写され、ほかにも文学者に関する記事や、種々多様な事件や出来事の記事や視覚資料なども含んでいます。

■20 世紀初頭のロシア大衆紙コレクション

Mass Media in Russia Online (Parts 1 and 2)

20 世紀初頭にロシアで最も広く発行された大衆紙 *kopieika* (コペック=1 ペニー新聞) を収録。1908 年から 1918 年までのロシアの政治的・社会的動向、社会的・文化的生活を記録しています。西欧の図書館では入手が難しい、希少な資料へのアクセスを可能にするオンラインデータベースです。

■ロシア・アヴァンギャルド文学

Russian Avant-garde Online

本コレクションは、ロシアのアヴァンギャルドにおける様々な作品を紹介します。1910 年から 1940 年に刊行された、約 800 点の書籍、雑誌、年鑑を収録しており、ロシアの文芸界で最も変化が激しい運動の一つについて、多面的かつ中立的に概観することができます。本コレクションに収録された書籍は、芸術作品として捉えることが可能であり、Malevich、Goncharova、Lisitskii など高名な芸術家によるイラストも収録されています。

■20 世紀初頭ロシア劇場関連雑誌コレクション

Russian Theater in the Early 20th Century Online

20 世紀初頭のロシア劇場関連の資料から、当時のロシア文化、ロシア史、Russia's Silver Age (ロシアシルバーエイジ)の雰囲気伝えるオンラインデータベースです。メイエルホリドのスタジオで刊行された"Liubov'k trem apel'sinam : zhurnal Doktora Dapertutto(三つのオレンジへの恋)"、ロシア象徴主義を代表する雑誌"Vesy"、"Zolotoye Runo"、"Apollon"等、13 誌を収録。辛らつな劇評や論説、台本、記録、広告等が掲載され、V. ブリュエソフ、L. アンドレーエフ、F. ソログープ、A. アフマトワ等、著名な作家、詩人、批評家が寄稿しています。

■ロシア映画・演劇関連定期刊行物コレクション

Screen and Stage Online

19 世紀末から革命までのロシアにおける映画・演劇関連の定期刊行物コレクション。学術的なものから大衆向けのものまで幅広く収録。映画、演劇、キャバレー、オペレッタ等、当時の大衆の人気を集めた娯楽に関する情報を提供しています。

価格などの詳細はお問い合わせください。