

電子書籍

スミイタ眞寫國際

復刻版

From the January 1927 issue, the English name changed to "The Educational Graphic."

大衆社会が形成され、情報への社会的欲求が増大した大正時代。写真はメディアとしての重要な位置を占めるようになる。
姉妹誌『國際寫眞情報』が高価格で直販形式で刊行されたのに対して、低価格で、家庭向けにして然も、最善最美の情報誌として書店などで販売された。

「一般大衆」を対象に刊行された、
國際情報社・石原俊明の宿願。



創刊の言

眞寫タイムス

第二巻 六月號 第六号



セット販売価格：¥154,000を

創業記念特価として、約15%offの ¥132,000 (税別)

にてご提供いたします。

※好評につき2026年3月末までにお申し込みの場合に限ります。



かかし

合同会社 かかし

107-0062
東京都港区南青山 2-2-15
winAoyamaビル UCF6F
tel:03-6403-5803
contact@kakashi-ebook.co.jp

<https://kakashi-ebook2024.net>

プラットフォーム

Maruzen
eBookLibrary

電子書籍 スムイタ真鳥 復刻版



● 創刊の言（石原俊明） ●

『百聞は一見に如かず』と云う言葉がある。實にそうだ。此忙しい世の中に一見して世相の核心を掴む事が出来たら、それに越した事はない。読むよりも寧ろ見る事。そして社會の種々相を逸早く理解する事は此多忙なる近代の人々の求めて居る所である。そして茲に**画報の生命がある。** 本社が夙に此點に着眼して善美なる『國際寫真情報』を發行し、〔中略〕然も本社が更に此『寫真タイムス』を發行する所以のものは別に目的がある。其目的とは何か？**本社が年来の希望である所の『最善最美にして然も最低價格』の畫報を提供したいと云ふ事是である。** 然も豊富なる内容を持って居るものでなければならぬ。我『寫真タイムス』は総て此條件を備へ居ると云つて差支へない。

- 1アクセス～3アクセス 共に同一価格。
- ①～⑥分売可。

創刊号から1927年12月までの「大正期」を二回に分けて刊行。

解説 ● 加藤祐三 横浜市立大学名誉教授

● 電子書籍のメリット

「いつでも・気軽に・読みたい箇所から」利用できます。

● 本書導入のベネフィット

同一プラットフォーム内の書籍・雑誌・新聞に掲載されている用語との「横断検索」が有効です。民主的傾向・娯楽性・風俗性の強い雑誌など、同時期に刊行された様々な刊行物との比較・検証がお勧めです。

学部や学科、ジャンルの壁を越えて、思わぬ発見をする可能性があるからです。

【お奨め対象】

大衆史、日本文化史、芸能史、風俗史、表象文化史、社会史、メディア史、写真史（報道・リアリズム研究）、皇室史、近現代史の研究者、大学図書館・公共図書館

配信回数	年度	セット販売価格(税別)	分売	分売価格(税別)
第1回	1925年 創刊号～6月号	¥154,000 ※好評につき 2026年3月末まで 特価 ¥132,000	①	¥72,000
	1925年 7月号～12月号		②	¥72,000
	1926年 新年号～6月号		③	¥72,000
第2回	1926年 7号～12月号	¥154,000 ※好評につき 2026年3月末まで 特価 ¥132,000	④	¥72,000
	1927年 新年号～6月号		⑤	¥72,000
	1927年 7号～12月号		⑥	¥72,000