



ONGAKU NO TOMO SHA CORP

音楽之友社

音楽之友社 194タイトルを取り揃えました！

学術書から読み物まで豊富に用意しております。



全194タイトル

セット価格：¥880,000 (本体)

¥1,760,000 (本体)

(同時1アクセス)

(同時3アクセス)



● 表示価格は税抜きです。

音楽講座 6タイトル

西洋音楽の基礎的な知識をガイダンス。著名な音楽学者・評論家が執筆して、長らく一般大学教養科目の定番テキストとして愛用されてきました。

セット価格 31,680円(本体)(同時1アクセス)
63,360円(本体)(同時3アクセス)

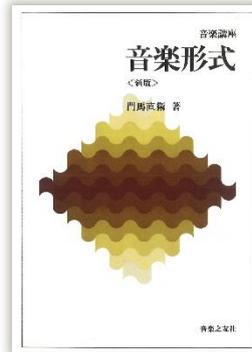


楽典<三訂>

著者名:黒沢隆朝

ISBN: 9784276020009

「黒沢楽典」の愛称を持つ名著。楽典全般の説明を中心に、楽器論、応用楽式論の教養編と、楽典入試問題、楽典小辞典が加えられている。

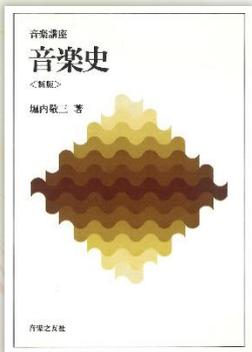


音楽形式<新版>

著者:門馬直衛

ISBN:9784276020030

特別の予備知識なしで理解できる小曲の分解からはじめて、大総合形式の分解まで、一般の楽式論とは違った幅の広い特色のある音楽形式論。



音楽史<新版>

著者:堀内敬三

ISBN:9784276020016

西洋音楽発達の経路を、古代、中世、古典、浪漫、近代にわたって一般文化史と関連させて懇切明快に述べた。特に明治以後の日本楽壇史に特色がある。

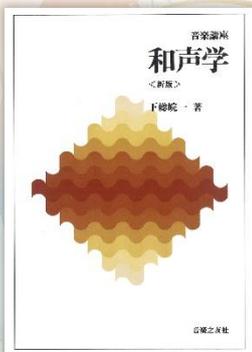


対位法

著者:下総皖一

ISBN:9784276020047

2つ以上の旋律をいかに調和よく響かせるか、和声学とともに重要な対位法の本質を、練習問題も入れ、作曲の実際に即して解りやすく説明した。

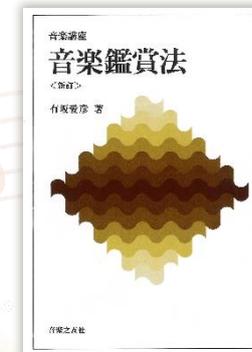


和声学<新版>

著者:下総皖一

ISBN:9784276020023

三和音、終止形、属七の和音というように和声学の全体を11章に分けて平易明快に説明した。各章には練習問題を設け、その解答例をつけてある。



音楽鑑賞法<新訂>

著者:有坂愛彦

ISBN:9784276020054

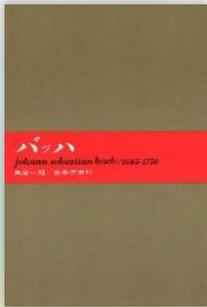
音楽鑑賞の方法と音楽の組織についてと、声楽、器楽、室内楽、管弦楽など楽曲の種類や音楽の様式など音楽鑑賞に必要な知識を平易に述べた。

● 表示価格は税抜きです。

大音楽家・人と作品 17タイトル

楽聖たちの生涯と作品解説を、客観的な視点からそれぞれ専門家が書き下ろしたハンディなシリーズで、ロングセラーを記録したタイトルです。

セット価格 78,540円(本体)(同時1アクセス)
157,080円(本体)(同時3アクセス)



バッハ(1)

著者:角倉一朗

ISBN:9784276220010

バッハ研究を生命とする気鋭の著者が、自己の見解に加え、戦後ドイツで行なわれている新しいバッハ研究の成果も十分消化して書き下ろした力作。



新版ハイドン(2)

著者:大宮真琴

ISBN:9784276220027

日本人の手で書かれた初のハイドン伝。さまざまな資料を昇華して、みごとに構築された本書の内容は、音楽評伝の一つの道標を示したものである。



改訂モーツァルト(3)

著者:海老澤敏

ISBN:9784276220034

最新資料に基づいてモーツァルトの生涯と作品を素描した、もっとも簡明な評伝。「新モーツァルト全集」のジャンル区分による詳細な作品リスト付き。



ベートーヴェン(4)

著者:大築邦雄

ISBN:9784276220041

ベートーヴェンに関する膨大な伝記資料を徹底的に検討・咀嚼し、公正な観点から書き下ろされた力作。詳細な作品表、年表が付されている。



リスト(8)

著者:諸井三郎

ISBN:9784276220089

ロマン派音楽に大きな足跡を残した巨匠の劇的な生涯を述べ、彼の全作品を解説した、リスト再認識の書。年表、作品表が付されている。



ヴァーグナー(9)

著者:高木卓

ISBN:9784276220096

日本におけるヴァーグナー研究の第一人者が書き下ろした評伝。ファンにとって、待望の出版であり、巨人の神話を解明する書である。



ブラームス(10)

著者:門馬直美

ISBN:9784276220102

わが国ではじめての書き下ろし評伝。生涯と作品を的確・簡潔に記述する著者の筆には、多年の研究と最新資料、ブラームスへの情熱が込められている。



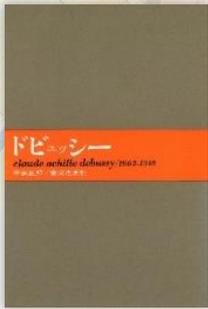
チャイコフスキー(11)

著者:寺西春雄

ISBN:9784276220119

作品のなじみ深さとは裏腹に、人間チャイコフスキーには真摯なまなざしが向けられることはこれまでなかった。最新資料に依拠する書き下ろし評伝。

● 表示価格は税抜きです。



ドビュッシー (12)

著者: 平島正郎
ISBN: 9784276220126
フランス文化が絢爛と光彩をはなつた時代に傑作を生んだドビュッシー。彼のエッセイや書簡を縦横に駆使して創作の深奥に触れ、作品論を展開。



ヘンデル (15)

著者: 渡部恵一郎
ISBN: 9784276220157
ヘンデル像の形成と修正の過程を克明に叙述した日本最初のヘンデル伝。巻末の年表、作品表は生涯や作品の正確な記録として本書の骨格をなす。



ベルリオーズ (16)

著者: 久納慶一
ISBN: 9784276220164
フランス音楽史上屈指の存在であり、ロマン派の典型でもあるベルリオーズ。その前衛的ともいえる創作活動、および生涯の全貌を伝える好著。



ヴェルディ (18)

著者: 福原信夫
ISBN: 9784276220188
イタリア・オペラに欠くことのできないヴェルディの本格的な伝記。ヴェルディが生きた場所を克明にたどった著者が、楽聖の音楽の魅力を強く訴える。



スメタナ&ドヴォルジャーク (19)

著者: 渡鏡子
ISBN: 9784276220195
チェコの代表的な作曲家2人の評伝を1冊にまとめた。プラハのドヴォルザーク協会会員であり、チェコ音楽の権威による快心の著作。



ブルックナー&マーラー (20)

著者: 張源祥
ISBN: 9784276220201
年齢、環境、教育の差こそあれ、いずれもヴァーグナーとともにロマン主義の系譜にそびえる二大巨峰を浮き彫りにする。作品表、年表を付す。



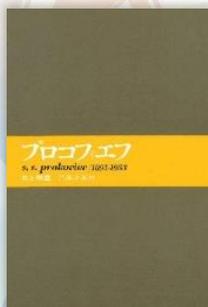
ボロディン&リムスキー=コルサコフ (21)

著者: 井上和男
ISBN: 9784276220218
ともにアマチュアから出発し、ロシア国民音楽の創造に貢献した2人の歩んだ道をふり返る。それぞれの生涯とその作品を、正確な資料をもとに記述。



R・シュトラウス (23)

著者: 安益泰, 八木浩
ISBN: 9784276220232
ドイツ・ロマン派音楽最後の巨匠といわれるシュトラウスに師事した安氏を中心に、その業績のすべてをつとめて客観的にまとめた好著。



プロコフィエフ (31)

著者: 井上頼豊
ISBN: 9784276220317
波瀾の生涯を送ったソヴィエト音楽の第一人者を浮き彫りにする。確実な資料から略伝を述べ、全作品はジャンル別にして簡潔的確に解説した。

● 表示価格は税抜きです。

クラシック名曲ガイド 8タイトル

日頃耳にする古今のクラシック名曲をジャンル別に収録しました。作品データ、著名な音楽学者や評論家が執筆した解説など充実した内容となっております。作曲家の五十音順に配列していて実用的です。

セット価格 39,600円(本体)(同時1アクセス)
79,200円(本体)(同時3アクセス)



1 交響曲

著者名:音楽之友社(編), 壺岐邦雄, 石田一志, 大木正純, 金子建志, 佐々木節夫, 寺西基之, 萩原秋彦, 平林直哉, 諸井誠, 吉成順, 渡辺和彦, 渡辺茂

ISBN:9784276354210

ベートーヴェンやブラームス、ブルックナー、マーラー、ショスタコーヴィチなど31人の作曲家が書いた118作品。



2 管弦楽曲

著者名:音楽之友社(編), 壺岐邦雄, 石田一志, 稲垣征夫, 今谷和徳, 歌崎和彦, 梅沢敬一, 大木正純, 岡村周宏, 金子建志, 佐々木節夫, 柴田龍一, 塚田れい子, 寺西基之, 東条碩夫, 浜田滋郎, 平野昭, 平林直哉, 福田一雄, 三浦淳史, 吉井亜彦, 渡辺和彦, 渡辺茂

ISBN:9784276354227

64人の作曲家によるポピュラーな管弦楽曲176作品を解説。オペラの序曲や間奏曲も取り上げられているのがうれしい。



3 協奏曲

著者名:音楽之友社(編), 石井宏, 石田一志, 歌崎和彦, 大木正純, 大久保一, 岡崎昭子, 佐々木節夫, 佐藤章, 柴田龍一, 竹内ふみ子, 出谷啓, 寺西基之, 萩原秋彦, 浜田滋郎, 平林直哉, 福本健一, 諸石幸生, 谷戸基岩, 結城亨, 渡辺和彦, 渡辺茂, 渡辺千栄子

ISBN:9784276354234

メンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲やチャイコフスキーのピアノ協奏曲第1番など作曲家53人の181作品を収録。



4 室内楽曲

著者名:音楽之友社(編), 歌崎和彦, 大木正純, 大久保一, 佐々木節夫, 柴田龍一, 白石美雪, 出谷啓, 寺西基之, 樋口隆一, 平林直哉, 美山良夫, 諸石幸生, 渡辺茂

ISBN:9784276354241

シューベルト「ます」、フランクのヴァイオリン・ソナタなど37人の作曲家が書いた名曲196作品を収める。

● 表示価格は税抜きです。



5 器楽曲

著者名：音楽之友社(編)，石田一志，市川信一郎，伊藤恵子，今谷和徳，歌崎和彦，大木正純，岡崎昭子，佐々木勉，柴田龍一，塚田れい子，寺西基之，浜田滋郎，浜田三彦，原明美，平林直哉，福本健一，布施芳一，猪塚大二郎，吉井亜彦，吉成順，渡辺和彦
ISBN:9784276354258
「ツイゴイネルワイゼン」「アルハンブラの思い出」などピアノ独奏曲以外の器楽曲241作品(作曲家77人)を収める。



6 ピアノ曲

著者名：音楽之友社(編)，石田一志，伊藤恵子，今谷和徳，歌崎和彦，大木正純，岡崎昭子，佐々木勉，柴田龍一，塚田れい子，寺西基之，浜田滋郎，原明美，平野昭，福本健一，藤田晴子，吉井亜彦，吉成順，渡辺学而，渡辺和彦，渡辺茂
ISBN:9784276354265
「愛の夢」「ジムノペディ」など作曲家31人の174作品を収録。ショパンの名曲の数々はほとんどがここに入っている。



7 歌劇

著者名：音楽之友社(編)，浅里公三，壺岐邦雄，河合秀朋，國土潤一，武石英夫，寺西基之，東条碩夫，南條年章，長谷川勝英，福本健一，堀内修
ISBN:9784276354272
「フィガロの結婚」「椿姫」「蝶々夫人」「カルメン」「タンホイザー」など、作曲家44人が書いた101作品を収める。



8 声楽曲

著者名：音楽之友社(編)，浅里公三，石田一志，市川信一郎，今谷和徳，歌崎和彦，大木正純，大久保一，大東省三，河合秀朋，河合真弓，黒田恭一，佐川吉男，佐々木節夫，関根敏子，出谷啓，寺西基之，寺本まり子，那須輝彦，鳴海史生，南條年章，浜田滋郎，平野昭，三浦淳史，美山良夫，諸石幸生，渡邊學而，渡辺茂，渡辺裕
ISBN:9784276354289
作曲家68人の207曲を収録。「冬の旅」「メサイア」「マタイ受難曲」などの名曲を聴くガイドとしてとても便利。

● 表示価格は税抜きです。

音楽専門書ベストセラー 38タイトル

音楽大学生や音楽を志す人、教育者に向けた研究書・理論書のなかから、ロングセラーを記録した書籍をジャンル別に38タイトルセレクトしました。

**セット価格 331,485円(本体)(同時1アクセス)
662,970円(本体)(同時3アクセス)**



オペラ名曲百科[上](イタリア・フランス・スペイン・ブラジル編)

著者:永竹由幸 ISBN:9784276003118

原作・台本、初演、幕ごとの演奏時間、配役などのデータを完備。上巻はイタリア、フランス、スペイン、ブラジル編で237曲を収録。

オペラ名曲百科[下](ドイツ・オーストリア・ロシア・チェコスロヴァキア・ハンガリー・ポーランド・イギリス・アメリカ・日本編)

著者:永竹由幸

ISBN:9784276003125 下巻はドイツ、オーストリア、ロシア、チェコスロヴァキア、ハンガリー、ポーランド、イギリス、アメリカ、日本編で185曲を収録。

楽器図説

著者:菅原明朗

ISBN:978427600500

すべての楽器について写真や図版を掲げ、必要な知識と譜例を掲げて説明。専門家にも愛好家にも便利な図鑑。学校の必備図書といえよう。



増補音楽史大図鑑

著者:属啓成

ISBN:9784276005020

著者の数度にわたる欧州音楽旅行の所産である2万枚の撮影写真や各地の博物館の資料から選び抜かれた1620葉。簡潔な説明による音楽図鑑の決定版。



新訂大音楽家の肖像と生涯

著者:門馬直衛

ISBN:9784276227002

100人を越える大作曲家の風格ある写真とともに、略歴、主要作品などを示し、簡潔な評伝を加えた。見て楽しく、使って便利な作曲家小百科。

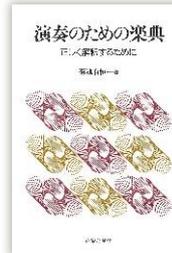


演奏のための楽典

著者:菊池有恒

ISBN:9784276100091

「演奏がうまくなりたい」という願いに答える、実践に基づいて書かれた楽典。楽譜に関するさまざまな約束事や知識を正しく理解できる。



音楽理論

著者:下総皖一

ISBN:9784276101005

楽典を中心にして和声、対位法、楽式の初歩をも含む初等音楽理論書。教えやすさ、習いやすさが特色で、中学・高校の音楽科副教材に最適。



新訂音楽通論

著者:山縣茂太郎

ISBN:9784276101135

音楽理論の重要な項目に力点を置き、各章末には学習者の実力養成の練習問題を設け、解答例、解答のカギを添えた。独習者にも至便。



● 表示価格は税抜きです。



三訂楽譜のしくみ

著者: 西原弦志

ISBN: 9784276101371

教科書的な表現を避け、楽譜が読めない人に平易な解説により、読んでいくうちに基礎・応用力をつけようという型破りの手引き入門書。



対位法 著者: 池内友次郎

ISBN: 9784276105003

対位法は、厳格な様式のなかであらゆる音楽様式に熟達する必要があるが、その基礎である二声、三声の対位法について、豊富な教授経験により詳述した。



新訂作曲法 著者: 下総皖一

ISBN: 9784276106000

作曲とはどんなものか、初歩の人にも理解できるよう、まず音符の書き方から懇切丁寧に叙述した。新訂版から旋律の作法の実際篇が入っている。



作曲技法 著者: 属啓成

ISBN: 9784276106017

中世から現代までの名曲や特徴ある作品を取り上げ、その形式や要素の変遷などを独自の理論で説明して展開・解説する作曲技法の書。



音楽の歴史 著者: 属啓成

ISBN: 9784276110083

無味乾燥をさけ、簡潔、明快な叙述と美しく鮮明な写真を豊富に用いて構成。斬新で要領を得た音楽史の本として、高校生のテキストに好適。



グレゴリオ聖歌 著者: 水嶋良雄

ISBN: 9784276110519

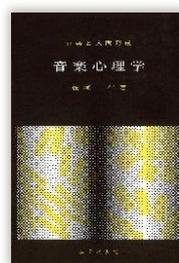
ヨーロッパ音楽の母体であり、その正しい認識が強く叫ばれるグレゴリオ聖歌について、唱法、旋法、動律、楽曲など総合的に研究した画期的労作。



改訂音楽美学 著者: 野村良雄

ISBN: 9784276120020

1948年初版。音楽美学の道標としてロングセラーを記録した。1973年の改訂版出版の際に新章「新しい音楽美学のために」を追加した。



音楽心理学: 音楽と人間形成

著者: 佐瀬仁

ISBN: 9784276122024

「音楽と人間形成」をテーマに取り組んできた著者の研究成果。この分野ではわが国初の貴重な研究として、高い評価を受けている。



子どもの音楽療法ハンドブック

著者: 若尾裕, 田中由身子, 三船一子, 山河真由美

ISBN: 9784276122864

大学で学生たちと音楽療法に取り組んでいる著者が、実践のなかで感じてきたことをまとめた。概論編と実践編で構成された、音楽療法の入門書。



音楽療法のための即興演奏ハンドブック

著者: 若尾裕, 岡崎香奈

ISBN: 9784276122895

「子どものための音楽療法ハンドブック」の続編。音楽療法士に必要な即興演奏について、ピアノを使う場合で実用的に解説。セラピスト必読。

● 表示価格は税抜きです。



ピアノの構造と知識

著者: 中谷孝夫

ISBN: 9784276124004

ピアノの特質と発達、近代ピアノの構成者と音律、調律と修理など、ピアノの性能や本質を、長年の経験とともに科学的見地から平易に叙述。



ピアノの構造・調律・修理

著者: 福島琢郎

ISBN: 9784276124059

ピアノの構造を、分解した多くの図版を用いて解説し、調律の方法や応急修理まで、初心者にも理解できるよう懇切丁寧に説明した。



ピアノ知識アラカルト

著者: 杵淵直知

ISBN: 9784276124097

ピアノの美しい音色はどうやって作られるか、ピアノ運びのポイント、調律師としての苦勞談など、ピアノ制作・調律の道30年の著者が語る。



ベートーヴェンピアノソナタ：作曲学的研究

著者: 諸井三郎

ISBN: 9784276130210

「ピアノの新約聖書」といわれる作品群に徹底した分析のメスを入れ、その構造と精神を作曲学的に解明。演奏者にとっても鑑賞者にとっても必読の書。



ドイツ・リート名詩百選

著者: 佐々木庸一(訳編)

ISBN: 9784276131866

大作曲家が作曲し、名曲として歌われているドイツの詩100編を選び、対訳を付けた。原詩と歌詞の違いなどを注釈でくわしく述べて、鑑賞の便に供した。



日本音楽の歴史と鑑賞

著者: 星旭 ISBN: 9784276133204

音楽教育においても重要な位置を占めることになった日本伝統音楽の概説書。現場の教師、音楽専攻学生、一般の愛好家など広くお薦めできる。



指揮法の基礎 著者: 安藤芳亮

ISBN: 9784276141025

指揮者の使命、資格などの序論をへて、指揮の一般的技巧、拍打の研究、拍打の省略と細分変化に適応する技巧など、指揮法の基礎的問題を詳述。



音声学の基礎：一発声の知識一

著者: 長田淳一郎

ISBN: 9784276142022

音、人の声、呼吸、音声障害など発声に関して必要な知識を、広範にわたり学問的に説く。声楽家ばかりでなく、指導にあたるすべての人にも必読の書。



改訂版新しい視点による発声法の理論と技法

著者: 永吉大三

ISBN: 9784276142084

従来多くの日本人に見すごされてきた西洋的発声法の本質を、著者独自の解釈に従い、図解で技術的かつ具体的に解明。日本人の発声の盲点を突く。



歌いかたの基礎：声楽をこころざす人へ

著者: 加古三枝子

ISBN: 9784276142107

発声、発音、歌いかたなど、声楽を学ぶうえでの技術的な基礎問題を中心に、30余年の教育経験にもとづいて、広く平易に述べる。

● 表示価格は税抜きです。



発声のコツ：歌うということ

著者：中尾和人

ISBN:9784276142169

日本人の持つ固有の生活、肉体的条件のもとに、義太夫からオペラまでわれわれの発声の特質を探り、改めてわれわれの音楽の行方を暗示する。



ピアノのひき方

著者：天地真佐雄

ISBN:9784276143043

長年にわたり演奏・指導の両面に活動をつづけている著者が、豊富な経験談をおりまぜながら、重要な「ひじ」の動きについて説いた興味深い書。



ピアノのためのフィンガートレーニング

著者：藤本雅美

ISBN:9784276143128

ピアノを弾く前に身体の準備体操を行ない、そのうえで周到な方法論に従って指を養い育てる。指の機能を最大限に開発する画期的メソッドの書。



あたまで弾くピアノー心を表現する手段

著者：山岸麗子

ISBN:9784276143135

「ピアノを弾く」とはどういうことか——ピアノレッスンのあり方を考え直し、基礎教育の大切さと、正しいテクニックを得るための練習方法を述べる。



ピアノ演奏のコツ

著者：徳末悦子

ISBN:9784276143418

ピアノの演奏法や学習上のポイント、音楽学校への進学問題や実技試験の心得、ステージ・マナーについてなど、現役ピアニストによる楽しいエッセイ集。



上達のためのピアノ奏法の段階

著者：井口基成

ISBN:9784276143036

演奏家、教育家としえ、日本ピアノ界の第一人者である著者が、自己の体験から日本人の体質に合ったピアノ技法をまとめ上げた画期的な研究書。



こどもの心理とピアノ指導法

著者：大野桂

ISBN:9784276143197

こどもの教育はその心理や発達を理解しなければ、誤った学習の道を進ませることになる。本書はピアノの指導上でこの問題に見事に答えた。



リズムに強くなるための全ノウハウ

著者：市川宇一郎

ISBN:9784276300064

ガイジンのようなリズム感を持ちたい。うねるようなビート感を出したい。リズム譜を読めるようになりたい。そんな人たちに送る画期的リズム教本。



おもしろく学ぶ楽典

著者：池辺晋一郎

ISBN:9784276312913

応用がきき、日常の活動に使える楽典の学び方をわかりやすく紹介。小・中学校教師が、上手に授業ができるようなノウハウが満載。



ボディパーカッション入門：体を使った楽しいリズム表現

著者：山田俊之

ISBN:9784276321236

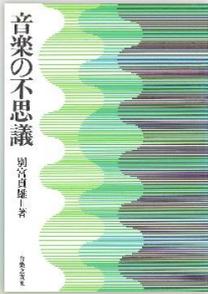
心と体がホットになる不思議なリズム表現＝「ボディパーカッション」の活動に取り組んできた著者が、その教育的意義と音楽療法的な効果を説く。

● 表示価格は税抜きです。

音楽読み物ベストセラー 全48タイトル

セット価格 233,838円(本体)(同時1アクセス)
467,676円(本体)(同時3アクセス)

音楽之友社は音楽の総合出版社として、一般向け書籍も多数出版しています。そのうちまずはベストセラーとサントリー学芸賞をセレクト。



音楽の不思議

著者名:別宮貞雄

ISBN:9784276200807

作曲家として活動続ける著者が、みずからの内なるものを追求し“音楽とは何か”を問いつづけた独自の評論集。音楽への求道の軌跡。



モーツァルト 心の軌跡：弦楽四重奏が語るその生涯

著者名:井上和雄

ISBN:9784276201026

弦楽四重奏曲を通して、モーツァルトの精神の軌跡を描く。30年来アマチュアでクアルテットを楽しむ著者の熱い弦楽四重奏論。サントリー学芸賞受賞。



ベートーヴェン 闘いの軌跡：弦楽四重奏が語るその生涯

著者名:井上和雄

ISBN:9784276201033

『モーツァルト 心の軌跡』に続く2作目の書き下ろし。弦楽四重奏曲に刻印されたベートーヴェンの肉声の謎を、著者独特の筆致で解明していく。



ハイドン ロマンの軌跡：弦楽四重奏が語るその生涯

著者名:井上和雄

ISBN:9784276201064

シリーズ第3弾。ハイドンの青年期から晩年まで、長期間にわたり作曲され続けた弦楽四重奏曲の世界に、著者の属する四重奏団が旅をする。



クラシックの喫煙室

著者名:服部公一

ISBN:9784276201101

作曲家、評論家としてテレビ、ラジオ、新聞などで活躍する著者の、一貫した価値観に裏打ちされた、明るく澄んだ文章による21編のエッセイ。

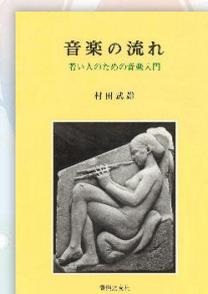


続・クラシックの喫煙室

著者名:服部公一

ISBN:9784276201118

著者独特の洒落でモダンで小粋な皮肉をふんだんに取り入れた、ソフトタッチなエッセイ集。熊倉一雄などとの対談も織り込まれた楽しい一冊。



音楽の流れ：若い人のための音楽入門

著者名:村田武雄

ISBN:9784276210004

著者が長年NHKの学校放送で語り続けた音楽文化史の書籍化。古代から現代まで参考ディスクをあげながら、親しみ深く鑑賞のあり方を説く。



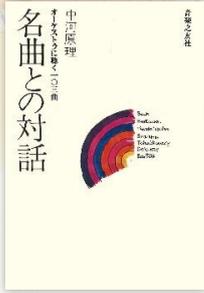
一般教養のための音楽

著者名:林幸光

ISBN:9784276210103

一般の方に向けた「鑑賞のための理論」をも合わせ持つ学校用テキスト。音楽の鑑賞に大きな役割を持つ基礎的な理論知識を、平易に解説してある。

● 表示価格は税抜きです。



名曲との対話：オーケストラに聴く103曲

著者名：中河原理

ISBN:9784276210219

「芸術を語って何も感じさせないより、反発であっても何かを感じてもらう方がいい」という著者の見解が随所にみられる、型破りの名曲解説書。



名曲ものがたり：上

著者名：志鳥栄八郎

ISBN:9784276210226

名曲誕生のきっかけや、成立の裏にあるドラマを楽しく紹介。上巻にはヴィヴァルディ「四季」、シューマン「女の愛と生涯」ほか全43曲を収録。



名曲ものがたり：下

著者名：志鳥栄八郎

ISBN:9784276210233

名曲誕生のエピソード集下巻。モーツァルト「レクイエム」、バッハ「マタイ受難曲」、ワーグナー「タンホイザー」、ラヴェル「ボレロ」ほか全42曲。



クラシックの名曲100選

著者名：宮本英世

ISBN:9784276210288

クラシック音楽の入門にぴったりの名曲ガイドブック。興味深いエピソードを中心に、わかりやすい話を心がけた。写真・図版も豊富。名盤CD紹介つき。



続・クラシックの名曲200選

著者名：宮本英世

ISBN:9784276210295

入門から少し進んだクラシックファンのために、さらに200曲をセレクト。1ページに1曲ずつの紹介で、コンパクトで読みやすい。お薦めCDリストも。



室内楽のたのしみ

著者名：大木正興

ISBN:9784276210301

本来、家庭的な雰囲気では聴けるはずの室内楽を、日本人は堅苦しい枠のなかに閉じ込めてきた。本書はその殻を破り、真の室内楽の楽しみを語る。



ヴァイオリンの魅力と謎

著者名：佐々木庸一

ISBN:9784276210325

楽器とその周辺、名演奏家が生んだ名曲の数々、名教師とそのエピソード、楽器の見分け方をはじめ、チェロとビオラにも触れる。名器の価格一覧表つき。

● 表示価格は税抜きです。



新版ショパンとサンド : Une trace d'amour

著者名:小沼ますみ

ISBN:9784276210646

ショパンの珠玉の名曲の数々は、サンドのノアの館で生まれた。2人の愛と破局への道を、2人の手紙、第三者への手紙などから客観的にたどる。



音楽春夏秋冬

著者名:志鳥栄八郎(述), 吉田友紀(聞く人)

ISBN:9784276210707

楽しい四季の移り変わりにあわせ、それにちなんだ音楽を選び、広く話題を展開していく音楽歳時記。音楽への愛と楽しさの充満した読み物。

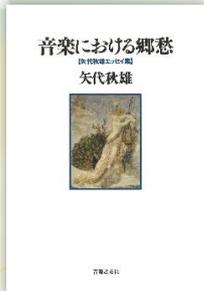


大作曲家をめぐる女性たち

著者名:志鳥栄八郎

ISBN:9784276210714

悪妻に手を焼き、道ならぬ恋に懊悩した大作曲家の素顔。バッハ、ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェン、シューマン、リスト、マーラーなどが登場。



音楽における郷愁 : 矢代秋雄エッセイ集

著者名:矢代秋雄

ISBN:9784276211025

夭逝した作曲家のエッセイ集。辛口ながらユーモアあふれる文章は本質をとらえてやまず、何物にも代えがたい。今日にあっても新鮮に読者の胸中に響く。



そなた・こなた・へんろちよう: 私の音楽マネジャー30年

著者名:野口幸助

ISBN:9784276211131

クラシック音楽界の重鎮として活躍した著者が、30年にわたるマネジャー生活の喜びや悲しみを、得意の洒落とユーモラスなタッチで綴った。



続 そなた・こなた・へんろちよう

著者名:野口幸助

ISBN:9784276211148

関西楽壇を中心に、音楽マネジャーとして活躍した著者が、その喜びをユーモラスに綴った楽しいエッセイ第2弾。奇想天外な人情味あふれた内容。



ザルツブルクの小径: 音楽と食彩の旅

著者名:小塩節

ISBN:9784276211384

音楽を愛し、モーツァルトを愛し、そしてザルツブルクをこよなく愛するドイツ文学者が書きおろしたエッセイ集。楽しい旅、グルメの旅の数々。



新版ヨーロッパ音楽旅行案内

著者名:福原信夫

ISBN:9784276211605

豊かな実地経験を持つ著者が、ペンとカメラにより、各地の名所・史跡の“音楽巡り”をていねいに紹介した、ヨーロッパ旅行者必携の書。

● 表示価格は税抜きです。

「もう一度読みたい」は、1990年代に過去のロングセラーを復刊したシリーズです。
うち7冊と続編1冊の、計8タイトルを復刊。

もう一度読みたい



ピアニストへの道(もういちど読みたい)

著者名:室井摩耶子
ISBN:9784276213814

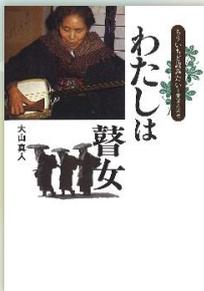
ピアニストとしてヨーロッパで長く活躍した著者が、現地で経験したさまざまなことを語ったエッセイ。「音楽とは何か」をソフトな語り口で綴る。



それゆけ! オーケストラ(もういちど読みたい)

著者名:石丸寛
ISBN:9784276213838

「生きた怪物」オーケストラと孤独な指揮者——。その華麗なる葛藤をユーモラスに、音楽への愛情たっぷりの熱い思いで語る。



わたしは替女: 杉本キクエ口伝(もういちど読みたい)

著者名:杉本キクエ [述], 大山真人 [著]

ISBN:9784276213845

かつて“替女(ごぜ)”と呼ばれる女性たちがいた。厳しい掟にみずからを縛り、芸を守り続けてきた高田替女最後の親方・杉本キクエの異色ドキュメント。



新・ピアノの日記(もういちど読みたい)

著者名:大野敏子, 大野亮子
ISBN:9784276213876

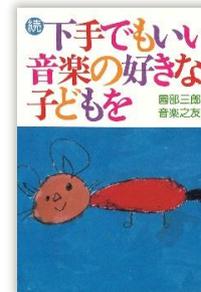
ピアニスト深沢(大野)亮子を育てた母敏子が、コンクール入賞までの道のりを綴る。亮子著「続・ピアノの日記」「ウィーン日記」各抜粋も併録。



下手でもいい音楽の好きな子どもを(もういちど読みたい)

著者名:園部三郎
ISBN:9784276213883

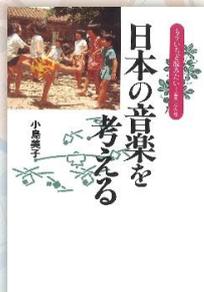
「音楽教育は、子どもを音楽好きにすることこそがなによりも大切である」——今もなお新しい、音楽教育への熱い提言の書。



続・下手でもいい音楽の好きな子どもを

著者名:園部三郎
ISBN:9784276310025

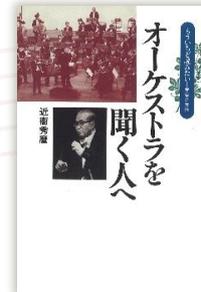
「若い教師へ」「音楽教育はなぜ必要か」など4章よりなる。常に子どもの立場から発言してきた著者の教育論は、本書により確立されたといえる。



日本の音楽を考える(もういちど読みたい)

著者名:小島美子
ISBN:9784276213890

いま、私たちと音楽の状況は変わり得たのか? 日本の文化としての音楽、日本の子どもたちと音楽、そして日本の童謡の作曲家たちについて考える名著。



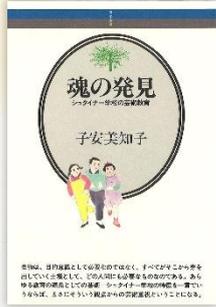
オーケストラを聞く人へ(もういちど読みたい)

著者名:近衛秀麿
ISBN:9784276213913

日本の交響楽運動の草分けである著者が、若いクラシックファンのために書いた名著。「音とは何か」から「指揮者とは何をするのか」まで語りつくす。

● 表示価格は税抜きです。

音楽選書は、音楽に関するさまざまなテーマについて、各界の著名人などを積極的に起用したシリーズです（今までに80冊近く刊行しております）。ここではそのうち8冊を復刊しました。

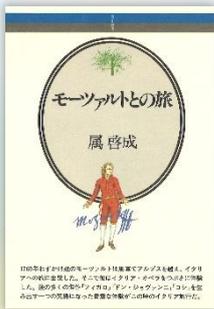


魂の発見: シュタイナー学校の芸術教育 (音楽選書 2)

著者名: 子安美知子

ISBN: 9784276370029

ユニークな教育で知られるシュタイナー学校では、どのようにして音楽と子どもたちが出会うのか。愛娘を通わせていた著者が授業や活動の様子を語る。



モーツァルトとの旅 (音楽選書 7)

著者名: 属啓成

ISBN: 9784276370074

多くの人に愛されているモーツァルトの毒殺説や糞尿談、モーツァルトの通った道を実際にたどったイタリア旅行の話など、興味あふれる内容。



歌をなくした日本人 (音楽選書 8)

著者名: 小島美子

ISBN: 9784276370081

明治以来洋楽中心主義となっている日本の音楽文化状況に鋭い批判の目を向け、音楽はもっと身近で、自然に自分の気持ちを歌うものと提案するエッセイ。



ヨーロッパ文化史散歩 (音楽選書 12)

著者名: 木村尚三郎

ISBN: 9784276370128

著者の歴史学者としての知識と旅の体験は、日常生活の方々の日・欧の発想の違いを感じとり、日本人向けに手直しされない西欧の姿を明白にする。



横顔のモーツァルト (音楽選書 15)

著者名: 海老沢敏

ISBN: 9784276370159

わが国モーツァルト研究の第一人者である著者が、遺された数百通の手紙をもとに、最新の研究成果をもふまえて、彼の知られざる横顔に光をあてる。



ブレンナー峠を越えて: ヨーロッパ芸術の光と影 (音楽選書 16)

著者名: 小塩節

ISBN: 9784276370166

チロル山中奥深く、ヨーロッパを北と南に隔てるブレンナー峠。混沌とした北方的精神と南方的造形性は、光と影になりせめぎあい、結びつく。



音楽史のすすめ (音楽選書 28)

著者名: 寺西春雄

ISBN: 9784276370289

はてしなく繰り返される人間の営み——人間にとって音楽とはなんであるか、という視点に立って書かれた、西洋音楽史の手ごろな入門書。



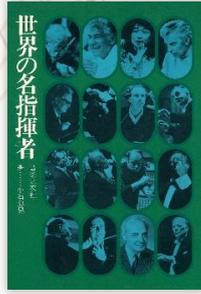
オルフェオの死: 矢代秋雄音楽論集 (音楽選書 73)

著者名: 矢代秋雄

ISBN: 9784276370739

46年の短い生涯に、数こそ少ないが完成度の高い美しい作品を遺した作曲家・矢代のエッセイ集。音楽とエロティシズムについて、自作について、ほか。

● 表示価格は税抜きです。



世界の名指揮者

著者名:小石忠男

ISBN:9784276216006

20世紀に入ってから、華々しく活躍した代表的指揮者たちの群像。メンゲルベルク、ワルター、クレンペラー、カラヤン、バーンスタインなど16人。



続・世界の名指揮者

著者名:小石忠男

ISBN:9784276216013

前著に続き、トスカニーニ、ストコフスキー、フルトヴェングラー、ベーム、オーマンディ、ロジェストヴェンスキー、ブーレーズなど18人を収載。



続々・世界の名指揮者

著者名:小石忠男

ISBN:9784276216020

クライバー、ムーティら新鋭を中心に、ロストロポーヴィチ、朝比奈隆など20人のマエストロの人と芸術を紹介。音楽芸術の潮流の方向を解明する。

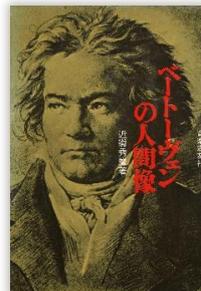


世界の名ピアニスト

著者名:小石忠男

ISBN:9784276216105

コルトーから始まる戦後來日した数々の名ピアニストたち30余名の、実際のコンサートでの体験をもとにして、それぞれの演奏家論を展開。

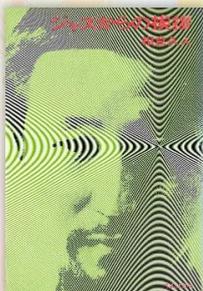


ベートーヴェンの人間像

著者名:近衛秀麿

ISBN:9784276223301

音楽を教会や貴族の客間から、ひろく人類全体のものとした巨大な楽聖を、彼の日常生活をたどりながら浮き彫りにする。好楽家必読の読み物。



ジャズからの挨拶

著者名:相倉久人

ISBN:9784276231023

豊かな知識とユニークな観点をもってジャズの本質を探究する著者が、ジャズの構造と歴史から、現代における位置、その実態までを鋭く迫る。

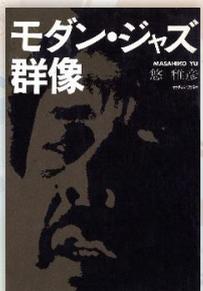


ジャズからの出発

著者名:相倉久人

ISBN:9784276231047

ジャズ評論界の奇才・相倉久人のエッセイ集。ジャズ、歌謡曲、浪曲から書評などなど、広く文明批評論にまで展開してゆくユニークな評論集。



モダン・ジャズ群像

著者名:悠雅彦

ISBN:9784276231306

デューク・エリントンからセシル・テラーに至る24のアーティストおよびグループを分析。そこから現代のジャズの全体像に肉迫する。



ジャズ歴史と名盤

著者名:大和明

ISBN:9784276231702

1917年録音のディキシシーランド・ジャズからフュージョンまで、1088枚のレコードによってたどるジャズ史。演奏家・名盤ガイドとしても有用。

● 表示価格は税抜きです。

ON BOOKS 48タイトル

セット価格：¥130,680円(本体)(同時1アクセス)

セット価格：¥261,360円(本体)(同時3アクセス)

1970～90年代に刊行。新書らしく幅広いジャンルをカバーしております。特にクラシック「名曲名盤」、ジャズ・ロック「決定盤」は広く支持されました。

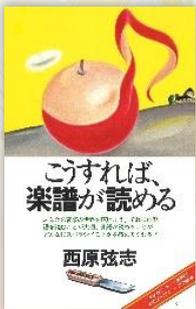


ピアノのおけいこ ここがポイント

著者名:天地真佐雄

ISBN:9784276350069

ピアノ上達のポイントはどこにあるのだろうか——著者の長年の経験から、かゆいところに手をさしのべた、初心者のためのレッスンガイド。



こうすれば 楽譜が読める

著者名:西原弦志

ISBN:9784276350090

「楽譜が読めたら、どんなに便利だろうか」と、ため息をついている人は多い。この本で、誰でも楽譜なんか軽く読めるようになるはず。

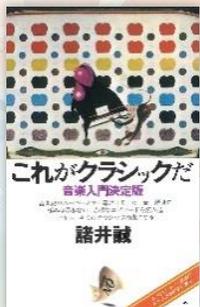


ジャズは死んだか：—ジャズ100年史—

著者名:相倉久人

ISBN:9784276350113

新しいジャズが出現するたびに、必ず誰かが「ジャズは死んだ!」と言った。たび重なる死亡宣告をこえて、なおよみがえるジャズの明日は……。

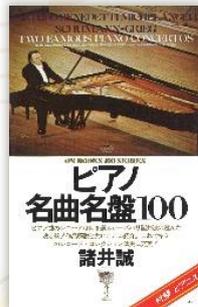


これがクラシックだ

著者名:諸井誠

ISBN:9784276350205

クラシックだといって何かかしこまることはない! ベスト・アルバムやユニークな音楽史、作曲家の話で君もいつのまにかクラシック通になる。



ピアノ名曲名盤100

著者名:諸井誠

ISBN:9784276350229

ピアノ曲のディスクは何を選ぶか——著者がずばり選んだ決定盤! 作品解説とともにここにご紹介。これで君のレコード・コレクションは充実!

● 表示価格は税抜きです。

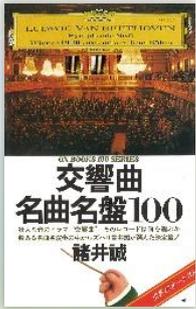


美しい声の出し方、つくり方：あなたの声のトレーナー

著者名：塩原慎次朗

SBN:9784276350274

人の声はすばらしい楽器である。NHKとラジオ大阪で豊富な放送体験をもつ著者が、具体的な、すぐ役立つ発声のトレーニング法をまとめた。



交響曲名曲名盤100

著者名：諸井誠

ISBN:9784276350281

作曲家諸井誠が鋭い眼識と親しみやすい語り口で案内する交響曲の世界。ベートーヴェン、マーラー、ブルックナー、チャイコフスキーは全曲。

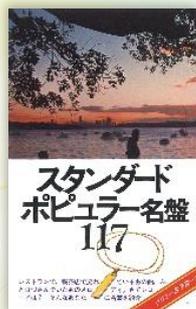


ロック決定盤

著者名：北中正和、かまち潤、中山久民

ISBN:9784276350304

個性豊かな2人の著者が案内する、ロック・ファン待望のガイドブック。ロック史を創ったアーティストやグループのエピソードも加え、楽しさ倍増。

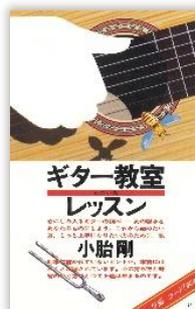


スタンダードポピュラー名盤117

著者名：オン・ブックス編

ISBN:9784276350311

レストランで、喫茶店で流れているあの曲、ふと口ずさんでいたあのメロディ。さてレコードは？ そんなあなたにぴったりの名盤をご紹介します。



ギター教室 ただいまレッスン

著者名：小胎剛

ISBN:9784276350335

ギター・レッスンの現場を再現して、入門～中級者におくる上達へのアドバイス。教則本に書かれていないヒントがたくさん隠されている。



管弦楽・協奏曲名曲名盤100

著者名：門馬直美

ISBN:9784276350342

レコード評でクールな判断力を発揮している著者が、ハイドンのチェロ協奏曲からブリテン「青少年のための管弦楽入門」まで、名曲名盤を紹介。



レコード収集ここがポイント

著者名：かまち潤

ISBN:9784276350359

この道のベテランが、情報の集め方、掘り出し物の発見方法、海外からのレコードの取り寄せ方など、そのテクニックのすべてを公開する実用書。



エレキ・ギター入門

著者名：高田泰

ISBN:9784276350366

楽器、アンプ、弦、エフェクターに関することから、テクニックの解説、マル秘トレーニング法まで、親切に、しかもきびしく書かれている。



シンセサイザーここがポイント

著者名：古山俊一

ISBN:9784276350403

ポップスの世界で大活躍のシンセサイザー。本書は、一部のマニアだけではなく多くの人を楽しめるように、図や写真を駆使して解説した入門書。

● 表示価格は税抜きです。



ヤル気を引き出すピアノのレッスン

著者名:大村典子
ISBN:9784276350427
ピアノセミナーの講師として活躍中の著者が、「練習してこない子にどう対処するか」など、孤立しがちな街のピアノ教師が日々直面する問題に答える。



ポピュラー&ジャズ実用語辞典:テルさんとシューさんの

著者名:坂元輝, 菅原秀
ISBN:9784276350458
ポピュラー、ジャズ・ファンのための音楽用語辞典。テルさん、シューさんが必要不可欠の800語に対し、快調なペースでウンチクを傾ける。



名曲ガイド101~ 推薦盤つき

著者名:志鳥栄八郎
ISBN:9784276350465
「美しく青きドナウ」からベートーヴェンの「第九」まで、耳にする機会が多い101曲を集めた名曲案内。曲の趣などをエピソード風に語る。



室内楽名曲名盤100

著者名:大木正純
ISBN:9784276350472
ハイドンからメシアンまで、簡潔・適切な作品解説と名盤紹介による室内楽名曲100選。対象の一点一点をおろそかにしない厳格なる批評精神で叙述。



ジャズ・ヴォーカル名曲名盤161

著者名:山口弘滋
ISBN:9784276350489
ジャズ・ヴォーカルを楽しむためのガイド・ブック。懐かしの名盤や新譜のなかから400枚以上のレコードと、名曲中の名曲161曲を厳選。



コンピューター・ミュージック入門

著者名:古山俊一
ISBN:9784276350502
キミのセンスでコンピューター・ミュージックをブラッシュ・アップしよう。パソコン、デジタル・シンセサイザーなどの使いこなし全ノウハウを伝授。



レッツゴー・ブラスバンド: もっと楽しく吹くための59章

著者名:兼崎順一, 菅原秀
ISBN:9784276350519
吹奏楽を愛し、ジャズ・ポピュラー音楽を知りつくした著者が、全国吹奏楽族におくるオモシロ吹奏楽読本。オモシロといっても要点はしっかり。



ジャズここが聴きどころ

著者名:大和明
ISBN:9784276350557
ジャズ・ミュージシャンたちのさまざまなドラマ。ルイ・アームストロング、レスター・ヤング、ビリー・ホリデイ、セロニアス・モンクなどが登場。

● 表示価格は税抜きです。



ジャズ・ヴォーカル決定盤

著者名:山口弘滋

ISBN:9784276350625

軽快なスイング・ナンバーから恋のバラードまで、人生の哀歓を見事に表現するジャズ・ヴォーカリストのすべて。その人となり、芸術を点描する。



名曲とっておきの話

著者名:宮本英世

ISBN:9784276350663

音楽史を彩るさまざまな名曲のエピソードを中心に、珍曲・秘曲、肩をはずらずに楽しめる曲を紹介するクラシック入門書。バロックから現代まで40編。



長岡鉄男のいい加減にします Part1

著者名:長岡鉄男

ISBN:9784276350670

「週刊FM」誌連載のコラム。1982～83年の35編を収録。偏見・毒舌のエッセイスト?が放つ痛快無比のオーディオ・音楽・世相評。



こんな時なにを聴く: 気分はいつもクラシック

著者名:宮本英世

ISBN:9784276350700

目覚めの時、思索をする時、恋をした時、憂鬱な気分の時、どんな音楽が似合うか。TPOにあった音楽を選ぶためのちょっとおしゃれなガイドブック。



アマチュア・オーケストラ入門

著者名:近藤滋郎

ISBN:9784276350717

アマチュア・オーケストラに入るための知識と心得、オーケストラを創る場合のポイントなどなど、やさしく楽しく解説。用語事典ほか資料つき。



ドラム! 上達法ポイント

著者名:市川宇一郎

ISBN:9784276350724

なぜ、どうしてそう叩くのか。何気なく済ませてきた部分にも焦点をあててリズムを問い直すことで、ワンランク上のドラミングをモノにできる。



長岡鉄男のいい加減にします Part2

著者名:長岡鉄男

ISBN:9784276350731

好評のパート1に続く1984～86年の35編を収録。いい加減こそが文明人の真髄である、と放言してはばからない長岡鉄男の毒舌ぶりがますます冴えわたる。



音楽はじめて物語

著者名:美山良夫(編), 今谷和徳, 平野昭, 佐々木勉, 千葉優子, 千葉潤之介

ISBN:9784276350755

音符の始まり、はじめて指揮棒を使った指揮者、最初にできたオペラハウスなどなど、クラシックのさまざまな“最初”を集めた、楽しい読み物。



オペラ上手なきき方、楽しみ方

著者名:澤木和彦

ISBN:9784276350762

これからオペラを楽しもうとする人に最適な入門書。前半では素朴な疑問などに答え、後半では有名で親しみやすいオペラをタイプ別に紹介する。

● 表示価格は税抜きです。



カラオケ上達法ここがポイント：これであなたもカラオケ名人

著者名：福島英
ISBN：9784276351127

うまく歌って楽しく聴かせたい、そんなカラオケ・ファン待望の書。機器の上手な使い方から効果的な演出まで、すべてをわかりやすく公開する決定版。



ベスト・ジャズ ベスト・アルバム

著者名：大和明
ISBN：9784276350823

サッチモからウィントン・マルサリスまで、160以上のジャズ・アーティストとグループの名演奏を選びすぐって紹介し、著者の的確な評価を加えた。



レコードできく イギリスのパンク/ニューウェイヴ史 1975-1990

著者名：森脇美貴夫
ISBN：9784276350885

ロック史に起きた3つの大きな波、ビートルズ～ニューロック～パンク/ニューウェイヴ。この第3の波の前夜状態ともいべき75～90年を眺める。



クラシックこんな聴き方がおもしろい

著者名：宮本英世
ISBN：9784276350915

クラシックに興味があっても何をどのように聴けばいいのかわからない、取っつきにくい、面倒くさそう——そんな初心者ぴったりのクラシック入門書。



モーツァルト名曲名盤101

著者名：石井宏、藤田由之、渡邊學而
ISBN：9784276350922

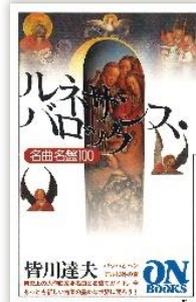
モーツァルトの作品全ジャンルのなかから、演奏される機会の多いもの101曲を選び、それぞれの曲の聴きどころ、名演奏ディスクを紹介する。



CDの上手な買い方・集め方：これであなたもコレクター

著者名：出谷啓
ISBN：9784276350960

クラシック音楽のCDコレクションのノウハウ、知っておくと得をするお店やレーベルの紹介、ためになる輸入盤やCDショップ情報などを具体的に。



ルネサンス・バロック名曲名盤100

著者名：皆川達夫
ISBN：9784276350977

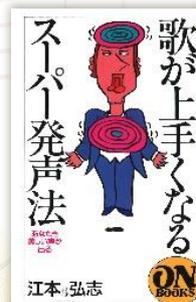
バッハやヘンデルを除くバロック、中世・ルネサンス音楽の諸相にも目を向けた古楽名曲・名盤ガイドの決定版。バロック小辞典・音楽史年表付き。



バイオミュージックの不思議な力：音楽でストレス解消

著者名：貫行子
ISBN：9784276351011

音楽が人間の精神や体におよぼす作用に目を向け、その効果を科学的に追及して生みだされたバイオミュージック。ストレスや眠気解消法などへの処方箋。



歌が上手くなるスーパー発声法：あなたも美しい声が出る

著者名：江本弘志
ISBN：9784276351042

医師業のかたわら長年声楽を勉強してきた著者が、音楽レッスンでは会得できなかったベル・カント唱法を超自然学から分析する異色の書。

● 表示価格は税抜きです。



聴いておきたい究極のクラシック80曲：珠玉の小品ガイド

著者名：宮本英世

ISBN：9784276351103

クラシック入門者や「クラシックはどうも……」と敬遠しがちな人にうってつけの一冊。親しみやすく、一度は聴いたことのある珠玉の名曲ベスト80。



オーケストラは素敵だ：オーボエ吹き

著者名：茂木大輔

ISBN：9784276351134

NHK交響楽団首席オーボエ奏者を務めた著者が語る楽しいオーケストラ模様。ヨーロッパでの修業時代、演奏旅行でのエピソードなど、軽妙な筆運び。



ブルース決定盤：これがブルースだ！

著者名：高地明

ISBN：9784276351141

代表的アーティストとグループ160組とその名盤・必聴盤を紹介するファン待望のガイド・ブック。チャック・ベリー、レイ・チャールズほか。



CD名曲名盤100 交響曲：ベスト・オブ・クラシック

著者名：小石忠男

ISBN：9784276351172

入門者からベテランまで愛好者の座右となる交響曲の名曲名盤ガイド。名曲中の名曲100を厳選、わかりやすい曲目解説に加えて名演奏CDを紹介。

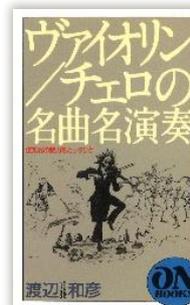


最新モダン・ジャズ決定盤：リスニング・ガイド626

著者名：岡崎正通，大和明

ISBN：9784276351189

モダン・ジャズ界の最新の状況を示す一冊。広い範囲にわたるジャズを日ごろ愛好している2人が、ヴォーカリスト以外の125人の名盤を紹介。



ヴァイオリン/チェロの名曲名演奏：弦楽器の魅力をつと

著者名：渡辺和彦

ISBN：9784276351202

華やかなヴァイオリン、豊かな響きのチェロ、渋い味わいのヴィオラ……弦の名曲106曲を取り上げ、その聴きどころと名演奏をわかりやすく解説。



続・オーケストラは素敵だ：オーボエ吹きの修業帖

著者名：茂木大輔

ISBN：9784276351233

話題のスーパーエッセイ第2弾。楽員募集からオーディション、リハーサルから本番まで音楽家の日常生活の面白エッセンスが満載！



オペラ・アリアの名曲名演奏：歌の魅力に酔いしれる

著者名：河合秀朋

ISBN：9784276351257

オペラの華といえば、もちろんアリア！古今の有名オペラ88曲から240近くのアリアをピックアップ。この聴きどころと名演奏を簡潔に解説。

● 表示価格は税抜きです。

ジュニア音楽図書館&まんがシリーズ 29タイトル

セット価格 101,640円(本体)(同時1アクセス)
203,280円(本体)(同時3アクセス)

- 1 作曲家シリーズ……13タイトル
- 2 ジュニア音楽百科…3タイトル
- 3 まんが音楽事典……1タイトル
- 4 大作曲家シリーズ
(手塚プロダクション制作) …5タイトル
- 5 まんが作曲家物語……7タイトル

● 表示価格は税抜きです。

1 作曲家シリーズ 13 タイトル

大作曲家の生涯を、平易な文章と絵で描くシリーズ。
漫画界のレジェンドであるやなせたかし先生や池田理代子先生、砂川しげひさ先生も執筆しています。



1 音楽の父 バッハ

著者名: やなせたかし(文と絵)

ISBN: 9784276330016

漫画家の通称いねむりおじさんが語りかけてくれる大音楽家バッハの物語。バッハの音楽が詩情あふれる文章とイラストで伝わってくる、ユニークな書。

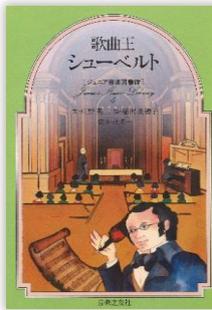


2 ミューズの子 モーツァルト

著者名: 高橋英郎(文), 緒方直(絵)

ISBN: 9784276330023

モーツァルト研究者が書いた天才の肖像。オウムのパパゲーノとパパゲーナを仲立ちに知り合ったぼくと鳥寄せおじさんモーツァルトの、愉快的な毎日。

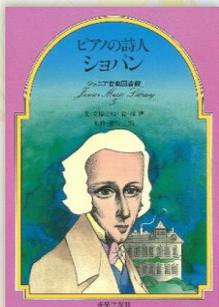


4 歌曲王 シューベルト

著者名: 庄野英二(文), 稲沢美穂子(絵)

ISBN: 9784276330047

「星の牧場」を書いた児童文学の名匠が、初めて描く作曲家物語。流麗な文章が巧みにシューベルトの抒情味を歌い上げ、すがすがしい感動を呼ぶ。

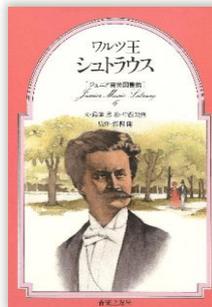


5 ピアノの詩人 ショパン

著者名: 立原えりか(文), 林博(絵)

ISBN: 9784276330054

ピアノを習っている少女“るな”にショパンの心を語ってくれる、すてきなさくらこおばあさん。そのお話で“るな”はピアノを弾く喜びにめざめる。



6 ワルツ王 シュトラウス

著者名: 薩摩忠(文), 中西靖典(絵)

ISBN: 9784276330061

美しいウィーンの森、青きドナウの流れ。J.シュトラウス物語は、ウィーンに始まりウィーンに終わる。子どもの歌の作詞家がつづるシュトラウス父子。

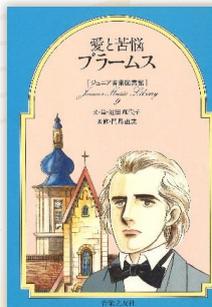


8 アメリカの心 フォスター

著者名: 河内紀(文), 松浦直彦(絵)

ISBN: 9784276330085

急速に開拓されてゆくアメリカの文明社会で、黒人の心を愛したスティブン・コリンズ・フォスターは、名曲「ゆめみる人」を遺して死んでいった……。



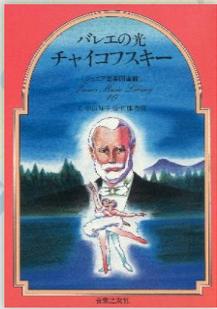
9 愛と苦悩 ブラームス

著者名: 池田理代子(文と絵)

ISBN: 9784276330092

恩師シューマンとクララとの出会い。そしてクララへの愛を受けつぐブラームスの苦しみと、彼をとりまく自然のやさしさを、留学生英子の目で語る。

● 表示価格は税抜きです。

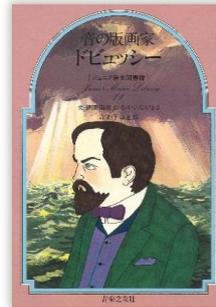


10 バレエの光 チャイコフスキー

著者名:中山知子(文),佐藤秀樹(絵)

ISBN:9784276330108

「白鳥の湖」などの名作で、フランスのバレエをロシアの風土に移しかえたチャイコフスキー。彼の一生を童話の王様アンデルセンになぞらえて描く。



11 音の版画家 ドビュッシー

著者名:伊藤海彦(文),むかいながまさ(絵)

ISBN:9784276330115

海の響きに耳をすましていた「ぼく」は、トリートンの力であつという間にタイム・トンネルをぬけて少年ドビュッシーに会い、彼の一生を目にする。



12 日本の詩情 滝廉太郎

著者名:大山真人(文),中地智(絵)

ISBN:9784276330122

日本人の心をとらえる名曲「荒城の月」——レンタロ少年の音楽にかけた情熱と、悲しく短い一生を、いろいろたのおじいさんが語る。

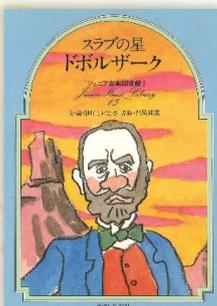


13 王宮のひびき ヘンデル

著者名:生源寺美子(文),恩田和幸(絵)

ISBN:9784276330139

はなやかな宮廷社会に生きた豪放な性格の反面、家族を暖かく思いやる人間味豊かなヘンデルの一生から、友也少年は不屈の生き方を学ぶ。



15 スラブの魂 ドボルザーク

著者名:砂川しげひさ(文と絵)

ISBN:9784276330153

チェコの大作曲家ドボルザークが、アメリカに滞在した2、3年の話。交響曲「新世界より」を作曲したアメリカで、彼は黒人トムと友だちになる。



16 ピアノの魔術師 リスト

著者名:北川幸比古(文),内海朗(絵)

ISBN:9784276330160

「超絶技巧」ということばを生んだ非凡なピアニストであり、民謡の特徴を生かした「ハンガリー狂詩曲」の作曲者でもあったリストの華麗な生涯。

● 表示価格は税抜きです。

2 ジュニア音楽百科 3タイトル

小・中学生向けに、音楽の基礎的な知識を豊富な図版とともに分かりやすく解説しました（全3巻）。ビジュアルな作りが好評を得ています。



1 ジュニアの名曲

著者名:音楽之友社(編), 安藤博, 今谷和徳, 歌崎和彦, 金森昭雄, 佐々木節夫, 柴田龍一, 原明美, 板東清三, 諸石幸生, 渡辺和彦

ISBN:9784276331013

学校の鑑賞教材を中心に、小品から大曲まで日常よく耳にするクラシックの名曲をやさしく解説・紹介する。全ページ2色刷りで、写真・イラスト多数。



2 ジュニアの楽器

著者名:音楽之友社(編), 荒井満喜子, 有田正広, 井上久美子, 今村三明, 大滝雄久, 小沢千尋, 斎藤純一郎, 桜井勝之, 繁下和雄, 杉浦勝彦, 田渕彰, 田宮堅二, 富岡和男, 中村優香, 奈良義寛, 萩谷克巳, 畑田兼吉, 福田進一, 松崎譲二, 三谷広樹, 安元弘行, 脇岡総一

ISBN:9784276331020

オーケストラや吹奏楽で使われる楽器を中心に、民族楽器や古楽器、邦楽器など100点以上について、発音のしくみや楽器の特徴などをやさしく解説。



3 ジュニアの音楽史

著者名:音楽之友社(編), 安藤博, 今谷和徳, 沢木和彦, 永岡都, 原明美, 星旭, 渡辺和彦

ISBN:9784276331037

音楽の起源から現代の音楽にいたるまでの流れをやさしく解説し、それぞれの時代に活躍した作曲家を紹介した音楽図鑑。音楽史年表・関連地図付き。

3 まんが音楽事典 1タイトル

マンガブームが巻き起こった1980年代に、クラシック音楽をマンガで描く書籍が企画されました。そのなかから売行き良好書1タイトルをピックアップ。



まんが音楽事典

著者名:水野良太郎, 松本覚, 浜田貫太郎, 前川かずお

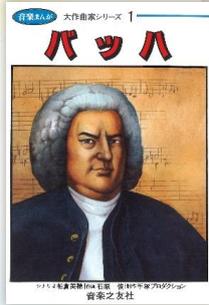
ISBN: 9784276341005

専門書的な殻を破った、子どもから大人まで、楽しみながら自然に音楽知識が身につけられるよう編集されている。音楽用語約600項目を収録。

● 表示価格は税抜きです。

4 大作曲家シリーズ (手塚プロダクション制作) 5タイトル

楽しく読めて音楽に親しめる、まんが大作曲家物語の決定版です。手塚プロダクションの制作で、シナリオと絵が一体化しているのもオススメです。

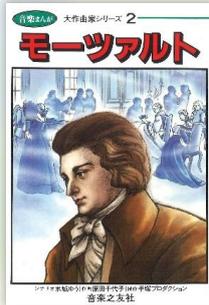


1 バッハ

著者名：柏倉美穂（シナリオ），石原俊（作画）

ISBN：9784276341517

ドイツの伝統的な音楽を基礎として、先人たちの業績から学びつつ多くの名曲を生みだした巨匠・バッハの生涯をドラマティックに描写。

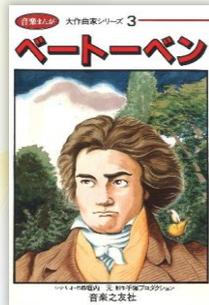


2 モーツァルト

著者名：水城ゆう（シナリオ），原田千代子（作画）

ISBN：9784276341524

幼時から天才の名をほしいままにしたモーツァルトの短い一生を、当時の社会情勢を軸にして、さまざまなエピソードをまじえ、華麗に描く。

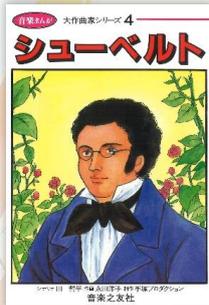


3 ベートーベン

著者名：堀内元（シナリオ・作画）

ISBN：9784276341531

かずかずの困難に打ち勝ち、不滅の名曲をたくさん残した楽聖ベートーベン。その不屈の魂のあゆみを、コミカルなタッチでわかりやすく描いた。

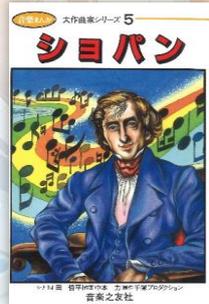


4 シューベルト

著者名：田哲平（シナリオ），永田洋子（作画）

ISBN：9784276341548

600曲以上の歌曲を書き、リートというひとつの芸術的なジャンルを確立させたシューベルトの生涯を、すばらしい仲間との交流のなかに描く。



5 ショパン

著者名：田哲平（シナリオ），中本力（作画）

ISBN：9784276341555

ポーランドがうんだ大作曲家ショパンは、数多くのピアノ曲を残し「ピアノの詩人」と呼ばれている。多くの女性と祖国ポーランドへの愛と憧れの生涯。

● 表示価格は税抜きです。

5 まんが作曲家物語 7タイトル

大胆な色使いの劇画タッチで描く大作曲家の生涯（全7巻）。大人向けの漫画シリーズとして刊行されました。



① J.S. バッハ

著者名: 佐々木啓子 (絵)

ISBN: 9784276342019

音楽の父として親しまれているバッハの生涯のうち「フーガの技法」など、最も充実した音楽を作り出した時代に中心をおき、人間バッハを描き出す。

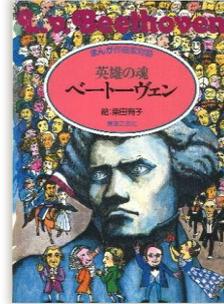


② モーツァルト

著者名: 関口シュン (絵)

ISBN: 9784276342026

神童といわれたモーツァルトも、彼から音楽をとればまるで常識はずれの奔放な生活をしていた。本書はその二面性と、天才をねたむ人々を描く。

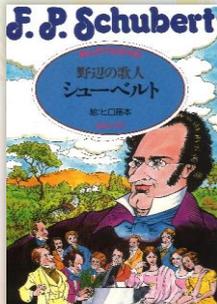


③ ベートーヴェン

著者名: 柴田有子 (絵)

ISBN: 9784276342033

晩年病魔と闘いながら名曲を数多く残したベートーヴェン。本書はナポレオンに捧げようとした「英雄」交響曲を中心に、当時のヨーロッパ情勢も描く。

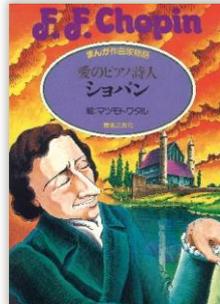


④ シューベルト

著者名: ヒロ藤本 (絵)

ISBN: 9784276342040

金銭的には恵まれなかったけれど、美しい自然と人間愛に包まれていたシューベルトは、美しい歌曲を数多く書き上げ、歌曲の王として親しまれた。

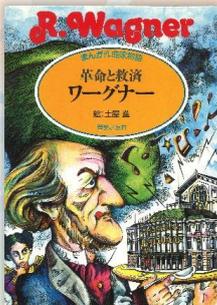


⑤ ショパン

著者名: マツモトワタル (絵)

ISBN: 9784276342057

常に祖国を愛し、その愛を音楽に託してきたショパンは、またジョルジュ・サンドとの愛にも支えられていた。強い愛に貫かれたピアノの詩人の生涯。



⑥ ワグナー

著者名: 土屋進 (絵)

ISBN: 9784276342064

近代音楽の先達ワグナーと彼のパトロン・ルートヴィヒ二世の人間模様を中心に、ワグナーが理想とした音楽の世界を幻想的に描き出す。



⑦ J. シュトラウス

著者名: チップス・カンパニー (絵)

ISBN: 9784276342071

生粋のウィーン音楽、ウィンナ・ワルツを創り出し、周囲に歓びを与えたJ.シュトラウスを取り巻く人々のウィーン気質や、大自然を美しく描く。

● 表示価格は税抜きです。